

## DEIINOTSU DEIINOTSU

Denis Kolerov | Rusia | 2020 |  
15:00 | Sin diálogos | Color |  
Experimental |



¿Soy yo? La memoria mezcla eventos de diferentes épocas y con diferentes caras, todos estos fragmentos de memoria pegados que existen dentro de un mismo sentimiento crean cuadros de película. Los fotogramas se desbordan unos a otros en un ritmo visual: metamorfosis, identidades plásticas, sincronismo. El flujo de los fotogramas forma una actitud, un sentimiento, como una manta de retazos, que intenta calentar al público con su propia calidez.

Am I me? Memory mixes up events from different times and with different faces, all these stuck-together fragments of memory existing within a single feeling create film frames. Frames overflow into one another in a visual rhythm: metamorphoses, plastic identities, synchronism. The flow of the frames forms a whole attitude, feeling - like a patchwork blanket, which tries to warm the audience with its own warmth.

**GUIÓN SCREENPLAY** Denis Kolerov **FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY** - **MÚSICA MUSIC** - **SONIDO SOUND** Alexey Puzikov  
**MONTAJE EDITION** Farhad Issrafil-Gelman, Angelika Gomiashvili **ACTORES ACTORS** Sasha Povzner  
**PRODUCCIÓN PRODUCTION** Denis Kolerov  
**CONTACTO CONTACT** [valeria@eastwood.agency](mailto:valeria@eastwood.agency)



**DENIS  
KOLEROV**

Moscú, 1988. / Moscow, 1988.