

IL N'Y AURA PLUS DE NUIT **NO HABRÁ MÁS NOCHE**

Éléonore Weber | Francia | 2020 |  
76:00 | Francés | Color + B&N |  
Documental |



No habrá más noche se basa en grabaciones de video de las fuerzas armadas americanas y francesas en Afganistán, Irak, Siria...

La película desvía estas imágenes de propaganda y muestra hasta dónde puede llevar el deseo de ver, cuando se utiliza sin límite.

There will be no more night is based on video recordings from the American and the French armed forces in Afghanistan, Iraq, Syria...

The film diverts these propaganda images and shows how far the desire to see can lead to, when it is used without limit.

GUIÓN SCREENPLAY - FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY - MÚSICA MUSIC - SONIDO SOUND Carole Verner MONTAJE  
EDITION Charlotte Tournès, Fred Piet, Éléonore Weber ACTORES ACTORS - PRODUCCIÓN PRODUCTION Gaëlle Jones  
CONTACTO CONTACT -



ÉLÉONORE  
WEBER

Eléonore Weber es autora, directora de teatro y de cine. Su enfoque hasta ahora explora ambos lenguajes, el del teatro y el del cine.

En cuanto al cine, dirigió un corto y un medio de ficción, *Temps mort y Les hommes sans gravité*. También ha dirigido un documental, *Night Replay* (Arte -La Lucarne), co-escrito con Patricia Allio. La película se basa en la recreación de un juego de roles inventado por los inmigrantes.

Eléonore Weber is an author, a theatre and a film director. Her approach until now explores both the theatre and cinema languages.

Regarding cinema, she directed a short and a medium length fiction film, *Temps mort and Les hommes sans gravité*. She has also directed a documentary, *Night Replay* (Arte -La Lucarne), co-written with Patricia Allio. The film relies on re-enactments from a role-play invented by migrants.