



**1:01 1:01**

Telemach Wiesinger | Alemania | 2021 |  
 30' | Sin diálogos | ByN |  
 Experimental |



A wooden stereo viewer, which already impressed people with '3D' in the pioneering days of light drawing, inspired the German artist Telemach Wiesinger to create the half-hour film poem I:I. The wide-screen image, composed on 16 mm black-and-white film, consists of two individual images each, between which - amazingly different from a stereoscope - a third dimension unfolds. In dialogue with the soundtrack designed by Alexander Grebtschenko, I:I becomes a unique audiovisual experience. Woven from staged scenes and images collected on journeys, the film poem tells about being on the road with open eyes.

Un visor estereoscópico de madera, que ya impresionó a la gente con el '3D' en los días pioneros del dibujo luminoso, inspiró al artista alemán Telemach Wiesinger para crear el poema cinematográfico de media hora I:I. La imagen en pantalla ancha, compuesta en una película en blanco y negro de 16 mm, consta de dos imágenes individuales cada una, entre las que se despliega -a diferencia de un estereoscopio- una tercera dimensión. En diálogo con la banda sonora diseñada por Alexander Grebtschenko, I:I se convierte en una experiencia audiovisual única. Tejido a partir de escenas escenificadas e imágenes recogidas en viajes, el poema fílmico habla de estar en la carretera con los ojos abiertos.

GUIÓN SCREENPLAY Telemach Wiesinger FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY Telemach Wiesinger ANIMACIÓN ANIMATION  
 MÚSICA MUSIC Alexander Grebtschenko SONIDO SOUND MONTAJE EDITION Telemach Wiesinger ACTORES ACTORS  
 Alexander Grebtschenko PRODUCCIÓN PRODUCTION Telemach Wiesinger & Alexander Grebtschenko  
 WEB WEB [www.telemach-wiesinger.de](http://www.telemach-wiesinger.de) CONTACTO CONTACT [info@telemach-wiesinger.de](mailto:info@telemach-wiesinger.de)



**TELEMACH  
 WIESINGER**

Telemach Wiesinger, nacido en 1968 en Bielefeld / Alemania. Estudios: Comunicación visual en la Universität Gesamthochschule Kassel / Alemania, (Diploma de Master of Arts) 1995.

Las obras cinematográficas de Telemach Wiesinger, los programas en solitario o las actuaciones se presentan en numerosos festivales y lugares.

Telemach Wiesinger, born 1968 in Bielefeld / Germany. Studies: Visual Communication at Universität Gesamthochschule Kassel / Germany, (Diploma Master of Arts) 1995.

Telemach Wiesinger's Film works, solo programs or performances are presented on numerous festivals and locations.