



EXPONENTIALS EXPONENCIALES

Khalil Charif, Cristina Amiran | Brasil | 2021 |
3'27" | Portugués | Color |
Experimental |



A través de diferentes lenguajes, esta obra experimental utiliza la poesía sonora y visual, presentando imágenes con un flujo no lineal de palabras en un contexto de ecuaciones exponenciales, haciendo un uso integrado de la palabra, el significado de la palabra y el sonido de la palabra.

Through different languages, this experimental work uses sound and visual poetry, presenting images with a non-linear flow of words in a context of exponential equations, making integrated use of the word, the meaning of the word, and the sound of the word.

GUIÓN SCREENPLAY Khalil Charif FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY ANIMACIÓN ANIMATION MÚSICA MUSIC SONIDO
SOUND MONTAJE EDITION ACTORES ACTORS PRODUCCIÓN PRODUCTION Khalil Charif
WEB WEB www.khalilcharif.com CONTACTO CONTACT kaliosto21@yahoo.com.br



**KHALIL CHARIF,
CRISTINA AMIRAN**

Cristina Amiran (1960) y Khalil Charif (1967), artistas de Río de Janeiro, Brasil.

Ambos estudiaron en la Escola de Artes Viduais do Parque Lage, en su ciudad natal. Juntos, trabajaron en varios proyectos durante más de 15 años.

Entre sus exposiciones se encuentran: 'Videoarte Agora Videoarte' (Río de Janeiro, 2018), '24es Instants

Video' (Marsella, 2011), 'Rencontres Internationales' (París, Berlín, Madrid, 2007-2008), 'Triennale of Contemporary Art' (Praga, 2008).

Cristina Amiran (1960) and Khalil Charif (1967), artists from Rio de Janeiro, Brazil.

They both studied in the Escola de Artes Viduais do Parque Lage, in their hometown. Together, they worked in several projects for over 15 years.

Among their exhibitions are: "Videoarte Agora Videoarte" (Rio de Janeiro, 2018), "24es Instants Video" (Marseille, 2011), "Rencontres Internationales" (Paris, Berlin, Madrid, 2007-2008), "Triennale of Contemporary Art" (Praga, 2008).

