



I WILL WADE OUT-PIECES IN THE FORM OF...#1 (REMIX)
I WILL WADE OUT-PIEZAS EN FORMA DE...#1 (REMIX)

Pedro Guajardo | España | 2017 |
 12' | Sin diálogos | Color |
 Experimental |



Es un poema o música visual basado en la primera parte del poema del mismo título 'I will wade out' de E E Cummings para los siguientes instrumentos: Gramófono, theremin, guitarra eléctrica, violín, cuencos tibetanos y para vídeo y electrónica en vivo con 3 voces ('singers'), una de las cuales es una máquina de coser Singer)

This is a multimedia piece dedicated to my mom Concha Torres (1939-2021), and an homage to Erik Satie in his 150th birth anniversary. This includes a poem by e e cummings and postal art work by Rebecca Choate.

Es una obra multimedia dedicada a mi madre Concha Torres (1939-2021) y homenaje a Erik Satie en el 150º aniversario de su nacimiento. Incluye una pieza de arte postal del poema realizado por Rebecca Choate.

It was premiered on Dec. 2nd 2016 at the 'Palacio de la Madraza' UGR University of Granada, Cátedra 'M de Falla' in Granada, Spain. XXIII 'Festival Int. Punto de Encuentro' of sound art and electroacoustic music. It was also selected for the videomusic festival Synchresis VII.

En su versión de concierto se estrenó el 2/12/16 en el Palacio de la Madraza (Granada) dentro de la programación de la Cátedra 'M de Falla' y del XXIII 'Festival Int. Punto de Encuentro' de arte sonoro y música electroacústica.

Performers: Joaquín Medina - theremin & crotal; Rafael Liñán - electric guitar, voice & tibetan bowl; Yago Mellado - violin & tibetan bowl; Rebecca Choate - voices, gramophone & tibetan bowl; José López-Montes - sound tech. / Pedro Guajardo - composition & conducting / video by eklektika - Rebecca Choate & Pedro Guajardo.

GUIÓN SCREENPLAY Pedro Guajardo **FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY** Pedro Guajardo **ANIMACIÓN ANIMATION** MÚSICA MUSIC Pedro Guajardo **SONIDO SOUND** Pedro Guajardo **MONTAJE EDITION** Pedro Guajardo **ACTORES ACTORS** **PRODUCCIÓN PRODUCTION** Eklektika (Rebecca Choate & Pedro Guajardo) **WEB WEB** www.eklektikart.com **CONTACTO CONTACT** pedroyrebecca@gmail.com



PEDRO GUAJARDO

Compositor, videoartista y performer.

Obtiene un máster en composición por CalArts y Master in Music por la University of Missouri-Columbia. Ha sido seleccionado en la "1ª Tribuna de Jóvenes Compositores" de la Fundación J. March, recibe mención de honor en la P.A.S. (Percussion Arts Society), EE.UU. Ha obtenido el 3º Premio Internacional de Composición por Ordenador Pierre Schaeffer en Italia, 1998; 1º premio de Composición para Armónica de Cristal Thomas Bloch 2000, Francia; 1º premio del IV concurso Internacional Eduard Grieg Memorial 2000, Noruega; mención

especial en el 1º Premio SGAE de Música Electroacústica 2001 y palmarés en el apartado de multimedia en Synthèse 2003, Bourges, Francia.

Sus obras han sido programadas en numerosos festivales internacionales como. Es catedrático de composición en el RCSMVE de Granada.

Desde 1994 forma con Rebecca Choate su grupo Eklektika con giras nacionales e internacionales de conciertos multimedia y performance.

Pedro Guajardo, composer, video artist and performer. He received two masters, at CalArts and at the U. of Missouri-Columbia. He received a mention at the P.A.S. competition USA; 3rd prize in the Intl. prize in Composition for Computer Music

'P. 'Schaeffer' Italy; 1998; 1st. prize in Composition Comp. for Glass Harmonica 'T. Bloch' 2000 France; 1st prize at the 4th Intl. 'E. Grieg Memorial' Composition Comp. Norway 2000; special mention at the 2001 Intl. Electroacoustic Comp. SGAE, Spain.

He was selected in the Multimedia Palmares at the 30th Bourges Comp. in 2003 France; at the Intl. Film Festival in Granada, Spain 2001 and MuViI, 4, 5, 6.

He has received many commissions and his compositions have been programmed in Intl. festivals.

He founded with Rebecca Choate EKLEKTIKA a multimedia group performing in Europe the USA and Mexico.