



## MECHANICAL SEA MAR MECÁNICO

Manuel Álvarez Diestro | España | 2022 |  
8'54" | Sin diálogos | Color |  
Experimental |



La curiosidad de un niño por el mar  
choca con las escaleras mecánicas que  
invaden la ciudad.

A little kid's curiosity about the sea clashes  
with mechanical stairs overtaking the city.

GUIÓN SCREENPLAY FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY ANIMACIÓN ANIMATION MÚSICA MUSIC SONIDO SOUND  
MONTAJE EDITION ACTORES ACTORS Pedro Álvarez Sabin PRODUCCIÓN PRODUCTION Manuel Álvarez Diestro WEB  
WEB CONTACTO CONTACT malvarezdiestro1@yahoo.com



**MANUEL  
ÁLVAREZ DIESTRO**

Manuel Álvarez Diestro (Santander, 1972) es un artista visual que trabaja con el cine y la fotografía.

Creció en el norte de España y a temprana edad, en 1990, se trasladó a Los Ángeles para estudiar y jugar al tenis. Tras licenciarse en Historia del Arte en la Universidad de Boston, decidió viajar por todo el mundo y comenzar una carrera como fotógrafo, combinándola con la realización de películas. Desde entonces, Manuel ha vivido en muchos países de Oriente Medio, África y Asia. Su trabajo como artista visual se

publica y expone regularmente en lugares internacionales. Como cineasta, sus películas experimentales 'Displacements' y 'The Trader' se han proyectado en festivales de cine. 'Trains bound for the Sea' es su primer largometraje y se estrenó en el Festival de Cine de Málaga 2020. Actualmente vive en Toulouse, Francia, con su novia y sus dos hijos pequeños.

Manuel Álvarez Diestro (Santander, 1972) is a visual artist working with film and photography.

He grew up in Northern Spain and at early age in 1990 he moved to Los Angeles to study and play tennis. After graduating

in Art History at Boston University he decided to travel around the world and start a career as a photographer and combining with filmmaking. Since then, Manuel has lived in many countries across the Middle East, Africa and Asia. His work as a visual artist is regularly published and exhibited in international venues. As a filmmaker his experimental films 'Displacements' and 'The Trader' have been screened in film festivals. 'Trains bound for the Sea' is his first feature film and premiered in Malaga Film Festival 2020. He currently lives in Toulouse, France with his girlfriend and two little children.