



QUAND IL Y N'Y AURA MÀME PLUS

Cuando ya no quede nada

Anthony Cajan | Francia | 2024 | 5' | Sin diálogos | Color | Ensayo/Exper./Video-arte



GUIÓN **SCREENPLAY** FOTOGRAFÍA **PHOTOGRAPHY** ANIMACIÓN **ANIMATION** MÚSICA **MUSIC** SONIDO **SOUND** MONTAJE **EDITION** ACTORES **ACTORS** PRODUCCIÓN **PRODUCTION** Anthony Cajan **WEB WEB** CONTACTO **CONTACT** anthony.cajan@gmail.com

Anthony Cajan



Nací y crecí en Brest y luego en un pueblo rural de los alrededores. Después de mis estudios universitarios en Artes Escénicas y de un curso en la escuela de cine de Rennes, llegué a París en 2003 y trabajé como asistente de vídeo en una productora de cine publicitario. Luego, tras diversas participaciones como montador, camarógrafo adicional o asistente de dirección en diferentes proyectos (clips, cortometrajes y largometrajes, grabaciones, películas de taller, etc.), también dirigí mi primer

cortometraje. De 2006 a 2019, trabajé como directora del centro de recursos de la Maison du Film (antes Maison du film-court). Además de mi práctica personal como director-montador, ahora me centro más en el montaje, ya sea como montador, como edit doctor (asesorando y apoyando películas después del rodaje) o como unidad de producción...

I was born and raised in Brest and then in a rural village in the surrounding area. After my university studies in Performing Arts and a course at the Rennes film school, I arrived in Paris in 2003 and worked as a video as-

sistant in a commercial film production company. Then, after various involvements as an editor, additional cameraman or assistant director on different projects (clips, short and feature films, recordings, workshop films, etc.), I also directed my first short film. From 2006 to 2019, I worked as the director of the Maison du Film (formerly Maison du filmcourt) resource centre. In addition to my personal practice as a director-editor, I now focus more on editing, whether as an editor, as an edit doctor (advising and supporting films after shooting) or as a production unit...