



## A ŠTA AKO NIKADA NE DOĐE

### ¿Y qué si nunca llega?

Đorđije Petrović | Serbia | 2024 | 11'59" | Serbio | Color | Ficción



*Marina and Damjan are going to a housewarming party at a friend's house. While trying to come up with a cheap enough present, Marina reevaluates her life and her relationship with her boyfriend.*

Marina y Damjan van a una fiesta de inauguración en casa de un amigo. Mientras intenta encontrar un regalo bastante barato, Marina reevalúa su vida y la relación con su novio.

**GUIÓN SCREENPLAY** Đorđije Petrović, Teodora Marković **FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY ANIMACIÓN ANIMATION** MÚSICA MUSIC Matija Đukić **SONIDO SOUND** Igor Nikolić **MONTAJE EDITION ACTORES ACTORS** Natalija Stepanović, Aleksandar Vučković **PRODUCCIÓN PRODUCTION** Katarina Putić, Katarina Bugarin, Marta Čuprić **WEB CONTACTO CONTACT** djordjepetrovic01@hotmail.com

Đorđije Petrović nació en 2001 en Podgorica, Montenegro. En 2020 ingresó en la Facultad de Arte Dramático de Belgrado, módulo de dirección de cine y televisión. Es un estudiante de cuarto año. Durante sus estudios, escribió y dirigió varios cortometrajes y documentales, proyectados en numerosos festivales de cine nacionales e internacionales: 'Mammoth' (2023) - Festival de Cine de los Vecinos del Este, Mejor Película en el Festival de Cine de Luksuz, FLIGHT/ Mostra Internazionale del Cinema di Genova, Festival de Cortometrajes y Documentales Martovski Belgrado... 'Algún día nos reiremos de esto' (2022) - Visegrad Film Forum, Short Shot Fest. 'Summer Day Beams' (2022) - Mejor película en el vídeo de Smotra de Podgorica, festival de cine de Bistre reke. En 2022, fue

invitado a ser miembro del jurado joven del Festival Internacional de Cine de Bruselas (BRIFF). En 2024, fue elegido para participar en el programa Talents Sarajevo, bajo el lema Berlinale Talents, dentro del Festival de Cine de Sarajevo.

*Đorđije Petrović was born in 2001 in Podgorica. In 2020, he entered the Faculty of Dramatic Arts in Belgrade, module film and television directing. He is a fourth-year student. During his studies, he wrote and directed several short feature films and documentaries, shown at numerous domestic and international film festivals: 'Mammoth' (2023) - Eastern Neighbours Film Festival, Best Film at Luksuz Film Festival, FLIGHT/ Mostra Internazionale del Cinema di Genova, Mar-*

### Đorđije Petrović



*tovski Belgrade Short and Documentary Film Festival... 'Someday We'll Laugh About This' (2022) - Visegrad Film Forum, Short Shot Fest; 'Summer Day Beams' (2022) - Best Film at Smotra video forme Podgorica, Bistre reke film festival In 2022, he was invited to be a member of the young jury at the Brussels International Film Festival (BRIFF). In 2024, he was chosen to enter the Talents Sarajevo program, under the flagship of Berlinale Talents, within the Sarajevo Film Festival.*