



## DÈTRESSE SYMPHONIQUE

### Sinfonía de angustia

Marco Joubert | Canada | 2022 | 10' | Sin diálogos | Color + B&N | Ensayo/Exper./Video-arte



*The music came first: a mixed contemporary piece by composer Yuliya Zakharava, in which instrumentalist Pamela Reimer plays a piano score, while also triggering prerecorded sequences and incorporating vocal and percussive elements. Asked to provide a visual component for the work, I was struck and conquered by its intensity and beauty from the very first listen. Although both the music and the film are in themselves apolitical and stateless, the wish to collaborate and the urgent impulse to express ourselves through art have been exacerbated by the outbreak of the Russo-Ukrainian conflict. The intention, therefore, while avoiding any direct reference to war, is to tacitly evoke certain universal emotions born out of its consequences: fear, suffering, outrage, vulnerability, abnegation, hope.*

Lo primero fue la música: una pieza contemporánea mixta de la compositora Yuliya Zakharava, en la que la instrumentista Pamela Reimer toca una partitura de piano, al tiempo que activa secuencias pregrabadas e incorpora elementos vocales y de percusión. Cuando me pidieron que aportara un componente visual a la obra, me impactó y conquistó su intensidad y belleza desde la primera escucha. Aunque tanto la música como la película son en sí mismas apolíticas y apátridas, el deseo de colaborar y el impulso urgente de expresarnos a través del arte se han visto exacerbados por el estallido del conflicto ruso-ucraniano. La intención, por tanto, aunque evitando cualquier referencia directa a la guerra, es evocar tácitamente ciertas emociones universales nacidas de sus consecuencias: miedo, sufrimiento, indignación, vulnerabilidad, abnegación, esperanza”.

**GUIÓN SCREENPLAY** Marco Joubert **FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY** Marco Joubert **ANIMACIÓN ANIMATION** Marionetista: Alexandra Gorlin-Crenshaw **MÚSICA MUSIC** Composer: Yuliya Zakharava, Piano, voice, percussions: Pamela Reimer **SONIDO SOUND MONTAJE EDITION** Marco Joubert **ACTORES ACTORS** Marie Tifo **PRODUCCIÓN PRODUCTION** Marco Joubert **WEB WEB** [www.mjoubert.com/distress\\_en.html](http://www.mjoubert.com/distress_en.html) **CONTACTO CONTACT** [m.joubert@ymail.com](mailto:m.joubert@ymail.com)

### Marco Joubert



Marco Joubert es un cineasta y videoartista canadiense autodidacta, con experiencia en arquitectura y artes visuales. Su práctica audiovisual, caracterizada por su rigor formal, tiende al desarrollo de un lenguaje personal, situado en la encrucijada del cine, el videoarte, la poesía y la filosofía. Temáticamente, su trabajo gira en torno a la especificidad de la condición humana: las implicaciones de nuestra capacidad de pensar y razonar; la brecha entre

la comodidad material y nuestras necesidades básicas; la dificultad de comunicarse con los demás; y la presencia siempre inminente de nuestra mortalidad. Se trata de la creación de realidades de otro mundo que todavía tienen el poder de resonar con nuestras experiencias comunes como seres humanos.

*Marco Joubert is a self-taught Canadian filmmaker and video artist, with a background in architecture and visual arts. His audiovisual practice, characterized by its formal rigor, tends toward the development of a personal lan-*

*guage, situated at the crossroads of cinema, video art, poetry and philosophy. Thematically, his work revolves around the specificity of the human condition: the implications of our capacity to think and reason; the gap between material comfort and our basic needs; the difficulty of communicating with others; and the ever-looming presence of our mortality. It is about the creation of otherworldly realities that still have the power to resonate with our common experiences as human beings.*