



Название на английском языке

¿Realmente tengo que morir?

Elena Laskari | Kirguistán | 2024 | 91'48" | Ruso | Color | Doc.



This is a story about the complex relationship between a mother and her terminally ill teenage daughter. The girl is immersed in the fictional world of her drawings and plays Juliet on stage, but is absolutely helpless in real life. They live together in a tiny apartment on the outskirts of the megapolis. And one day a man appears in their life.

Esta es una historia sobre la compleja relación entre una madre y su hija adolescente con una enfermedad terminal. La niña está inmersa en el mundo ficticio de sus dibujos e interpreta a Julieta en el escenario, pero en la vida real está absolutamente indefensa. Viven juntas en un pequeño apartamento en las afueras de la metrópolis. Y un día aparece un hombre en su vida.

GUIÓN SCREENPLAY Elena Laskari **FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY** Alexandra Ivanova, Artur Sokolov
ANIMACIÓN ANIMATION Nadia Goldman, Liana Makarian **MÚSICA MUSIC** Anton Silaev **SONIDO SOUND**
Dmitrii Batyzhev **MONTAJE EDITION** Elena Laskari **ACTORES ACTORS** **PRODUCCIÓN PRODUCTION**
Daniel Berger, Evgenii Kokuse **WEB WEB** **CONTACTO CONTACT** assistant@eastwood.agency

Elena Laskari



Elena Laskari nació en 1972. Filma documentales originales y diversos proyectos televisivos. Su filmografía incluye más de 50 documentales y series de televisión.

Elena Laskari was born in 1972. She films original documentaries and various television projects. Her filmography includes more than 50 documentaries and TV series.