



EL OFICIO DIVINO

El oficio divino

Maria Lorena Lisotti | México | 2023 | 13' | Español, Otomi | Color | Doc.



Don Andrés is a wise prayer man, who explores his deep connection with the divine and his dedication to preserving the knowledge and traditions of his culture.

As he delves into the world of dreams and visions, Don Andrés reveals to us the spiritual wealth and ancestral wisdom found in the heart of the semi-desert of Querétaro.

Don Andrés es un sabio rezandero, que explora su profunda conexión con lo divino y su dedicación a preservar los conocimientos y tradiciones de su cultura.

A medida que se adentra en el mundo de los sueños y las visiones, Don Andrés nos revela la riqueza espiritual y la sabiduría ancestral que se encuentran en el corazón del semidesierto de Querétaro.

GUIÓN SCREENPLAY Maria Lorena Lisotti **FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY** Lluvia Anaís, Lisset Bohe **ANIMACIÓN ANIMATION** **MÚSICA MUSIC** Cielo Pordomingo **SONIDO SOUND** Juan Jose Suarez **MONTAJE EDITION** Maria Lorena Lisotti **ACTORES ACTORS** Andres Sanchez Morales **PRODUCCIÓN PRODUCTION** UAQ **WEB WEB** **CONTACTO CONTACT** lorelisotti@gmail.com

Maria Lorena Lisotti



Lorena Lisotti (1974) es una directora y productora independiente nacida en la región de la Patagonia (Río Negro, Argentina); Estudió la carrera de Diseño de Imagen y Sonido en la FADU - UBA (2007). Desde el 2003 trabajó como Asistente de Dirección y Script en películas. Actualmente vive en Querétaro, México y se encuentra dirigiendo y produciendo su ópera prima "El rezandero"

Lorena Lisotti (1974) is an independent director and producer born in the Patagonia region (Río Negro, Argentina); She studied Image and Sound Design at FADU-UBA (2007). Since 2003 she worked as an Assistant Director and Script in films. She currently lives in Querétaro, Mexico and is directing and producing her debut feature "El rezandero"