



PICO SACRO

Pico Sacro

Alberto Lobelle | España | 2024 | 79' | Sin diálogos | Color | Doc.



In a leafy forest, a Galician sovereign who longs to attain wisdom meets a sorcerer, who tells him: "Study the Earth and the Stars in the sky; anywhere in the world reflects an image of it. You will ride on this arrow, which you must keep for a hundred years and a day. After this time, stick it in the widest valley of all those you possess, with the tip facing the sky. Then the Moon will come and, just as it exerts its action on the waters of the sea, it will act on the arrow, turning it into a holy mountain." - Legend about the Pico Sacro.

Inspired by Hokusai's views of Mount Fuji and Cézanne's paintings of Mont Sainte-Victoire, "Pico Sacro [The Holy Mountain]" aims to reveal the mystery and the magic that underlie reality.

En un bosque frondoso, un soberano gallego que anhela alcanzar la sabiduría se encuentra con un brujo, y este le dice: "Estudia la Tierra y los astros del cielo; cualquier parte del mundo es una imagen abreviada de él. Deberás guardar esta flecha durante cien años y un día. Después de este tiempo, clávala en el valle más amplio de todos los que posees, con la punta cara al cielo. Entonces llegará la Luna y, de la misma manera que ejerce su acción sobre las aguas del mar, así actuará sobre la flecha, convirtiéndola en un monte sagrado." - Leyenda sobre el Pico Sacro.

Inspirándose en las vistas del monte Fuji de Hokusai y en los cuadros de Cézanne de la montaña Sainte-Victoire, "Pico Sacro" trata de revelar la magia y el misterio que se hayan bajo la realidad.

GUIÓN SCREENPLAY FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY ANIMACIÓN ANIMATION MÚSICA MUSIC
Pedro Acevedo SONIDO SOUND Oskar Lopez MONTAJE EDITION ACTORES ACTORS PRODUCCIÓN
PRODUCTION Alberto Lobelle WEB WEB CONTACTO CONTACT contacto@albertolobelle.com

Alberto Lobelle



Nacido en Galicia (España) en 1976, Alberto Lobelle trabaja en series de televisión, anuncios publicitarios y películas. Como cineasta dirigió, fotografió y produjo 'Matisse se escribe con dos S' (2011), proyectada en el Festival Internacional de Cine Documental Aljazeera, DocumentaMadrid y otros festivales de cine. 'Den

Pobedy: Victory Day' (2015), un documental de metraje encontrado sobre la historia, la guerra y la familia, se proyectó en FID-Marseille. 'Paisajes de A Capelada' (2017) se estrenó en DocumentaMadrid, donde recibió el Premio a la Mejor Fotografía.

Born in Galicia (Spain) in 1976, Alberto Lobelle works on television series, commercials and films. As a filmmaker he directed, photographed and produced 'Matisse is spelt

with two S' (2011), screened at Aljazeera International Documentary Film Festival, DocumentaMadrid and other film festivals. 'Den Pobedy: Victory Day' (2015), a found-footage documentary about history, war and family was screened at FIDMarseille. 'Landscapes of A Capelada' (2017) had its premiere at DocumentaMadrid, where it was awarded with the Best Cinematography Prize.