

LUX LUX

Bernardo Lopes | Portugal | 2015
10 min | Portugués (V.O.S. Ing.) | Color
Ficción



Pedro, un escritor insatisfecho, decide aventurarse en una desorientación "imaginaria" con el fin de llegar a la idea central de su nueva novela, valiéndose de un inusual fenómeno de producción de bombillas, que tiene lugar en su propia casa.

Pedro is a solitary writer who decides to embark upon an imaginary disorientation in order to get to the central idea for his next novel.

GUIÓN SCREENPLAY

Bernardo Lopes

FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY

Pedro Arial

MÚSICA MUSIC

Henrique Silva

SONIDO SOUND

Henrique Silva

MONTAJE EDITION

César dos Santos

Miguel Jerónimo

ACTORES ACTORS

Sérgio Moura Afonso

Anna Carvalho

José Pimentão

PRODUCCIÓN PRODUCTION

Mariana Mendes

CONTACTO CONTACT

business.bernardolopes@gmail.com

marianatrmendes@gmail.com

TRÁILER TRAILER

<https://www.youtube.com/watch?v=ut6VBbm1DkE>

Bernardo Lopes

Bernardo Lopes ha colaborado con la revista europea Nisimazine como crítico de cine en el Festival Internacional de Cine de San Sebastian, España, así como en el Festival de Cine de Cannes, en Francia y en El Festival Internacional de Venecia. Ha sido representante de Portugal en el proyecto 28 Times Cinema.

He collaborated with the European magazine Nisimazine as a film critic at San Sebastian International Film Festival, Spain, and Cannes Film Festival, in France. As a result of these experiences he is invited to be a juror at Venice International Film Festival, Venice Days section. He becomes the representative of Portugal at the project 28 Times Cinema.

