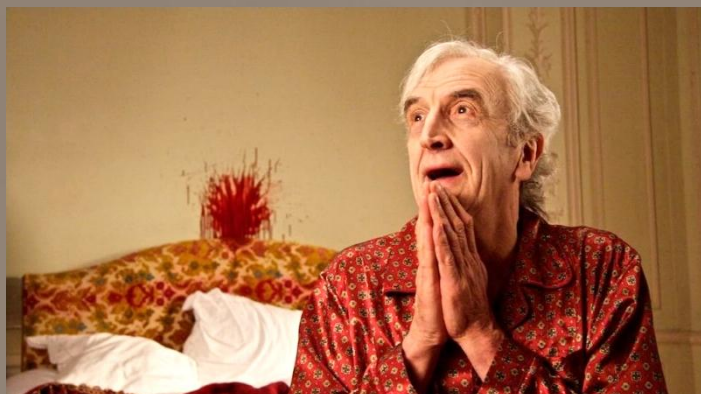


## DERNIÈRE FORMALITÉ LOOSE ENDS (ÚLTIMO TRÁMITE)

Stéphane Everaert | Bélgica | 2014  
14 min 3 s | Francés (V.O.S. Esp.) | Color  
Ficción



Cuando Henri fallece, sabe que merece ir al cielo. Desafortunadamente, esto no es lo que el expediente administrativo señala, y Walburge, el sirviente celestial, seguirá el procedimiento de manera escrupulosa.

Henry passes away on his deathbed. He deserves to go to heaven, he knows it! Unfortunately it's not what his administrative file says, and Walburge, the heavenly servant, will follow the procedures scrupulously.

### GUIÓN SCREENPLAY

Thomas Vilquin

### FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY

Oliver Imfeld

### MÚSICA MUSIC

Stéphane Everaert  
Pascal De Zand

### SONIDO SOUND

Pascale Schaer  
Alexis Oscari

### MONTAJE EDITION

Bruno Pons

### ACTORES ACTORS

Bernard Marbaix  
Bénédicte Philippon

### PRODUCCIÓN PRODUCTION

Revolver Production

### CONTACTO CONTACT

stephane@revolverprod.com  
www.revolverprod.com

### TRÁILER TRAILER

<https://vimeo.com/105214784>

### Stéphane Everaert

Stéphane Everaert se gradúa en Cine con *La peau du loup* (2003) por la escuela belga RITS y realiza sus primeros trabajos como actor, escritor y director de teatro, hasta que en 2012, y en el seno del grupo "Collectiff", realiza *Rorschach* (2012), a la que siguen *Dernière formalité* y *Stock exchange* (2014).

Stéphane Everaert graduated in Cinema with *La peau du loup* (2003) by the Belgian school RITS and performs his first works as actor, writer and theater director, until in 2012, and in the group "Collectiff", *Rorschach* (2012), followed by *Dernière formalité* and *Stock exchange* (2014).

los alrededores  
del AZAR