

TINY TOWN

Stephen Baker y Howard Cook | EE.UU. | 2015
8 min 52 s | Sin diálogos | Color
Animación



En su ronda por Tiny Town, el hombre de los helados se encuentra inesperadamente un gigante Magic 8 Ball. Tras interrogarla, se escapa por poco de un choque de trenes catastrófico. El hombre de los helados trata de huir de la ciudad, cuando una muñeca gigante emerge... ¿Podrá guardar su ciudad?

As the ice-cream man runs his rounds in Tiny Town he is unexpectedly met with a giant Magic 8 Ball. Upon further investigation of its prophetic message, he narrowly escapes a disastrous train collision. When a giant doll emerges through the wreckage... Will the ice-cream man be able save his town?

GUIÓN SCREENPLAY

Howard Cook

FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY

Howard Cook

MÚSICA MUSIC

Nathan Van Der Rest

SONIDO SOUND

Steve Almendinger

MONTAJE EDITION

Heather Fleischman

ACTORES ACTORS

(-)

PRODUCCIÓN PRODUCTION

Digital Animation Center

CONTACTO CONTACT

howard.cook@ucdenver.

educu3d.org

www.cu3d.org

TRÁILER TRAILER

Stephen Baker y Howard Cook

Howard, director del Digital Animation Center, comenzó como pintor fotorrealista y se convirtió en uno de los artistas más importantes del país. Llegando a trabajar como diseñador de producción y director artístico para Paramount y Lucas Films. Steve, arquitecto de formación, se unió al DAC en 2006, creó su propia compañía de animación y ha realizado videos para niños animados en 3D, como *The Kings of Christmas*.

Howard, director of the Digital Animation Center, began as a photorealistic painter and became one of the most important artists in the country. Coming to work as a production designer and art director for Paramount and Lucas Films. Steve, a training architect, joined the DAC in 2006, created his own animation company and made videos for animated children in 3D, such as *The Kings of Christmas*.



los alrededores
del AZAR