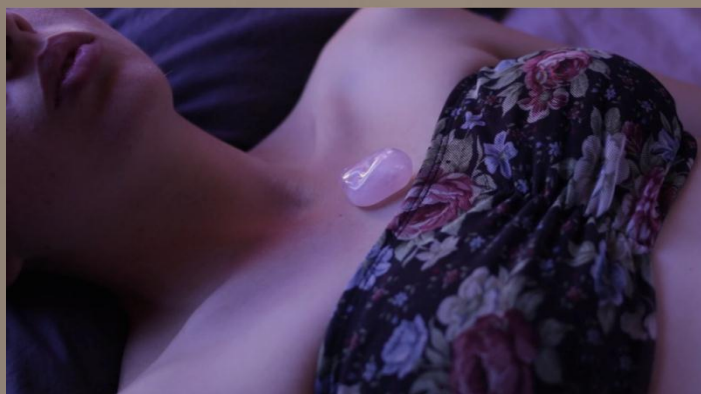


MANDALA: UN VIATGJE IMMÒBIL (MANDALA: UN VIAJE INMÓVIL)

Àngela Balcells Gol | España | 2015
3 min | Catalán (V.O.S. Esp.) | Color
Experimental



Entre cuatro paredes la luz viaja desde el exterior hacia el interior: escanea la piel y se infiltra en ella en forma de lente microscópica. Aparecen las células que cuestionan un cuerpo estático, con vida...

Between four walls the light travels from the outside to the inside: it scans the skin and infiltrates it in the form of a microscopic lens. The cells that question a static body, with life...

GUIÓN SCREENPLAY

Àngela Balcells Gol

FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY

Àngela Balcells Gol

MÚSICA MUSIC

Project 5am

SONIDO SOUND

Àngela Balcells Gol

MONTAJE EDITION

(-)

ACTORES ACTORS

Àngela Balcells Gol

PRODUCCIÓN PRODUCTION

Àngela Balcells Gol

CONTACTO CONTACT

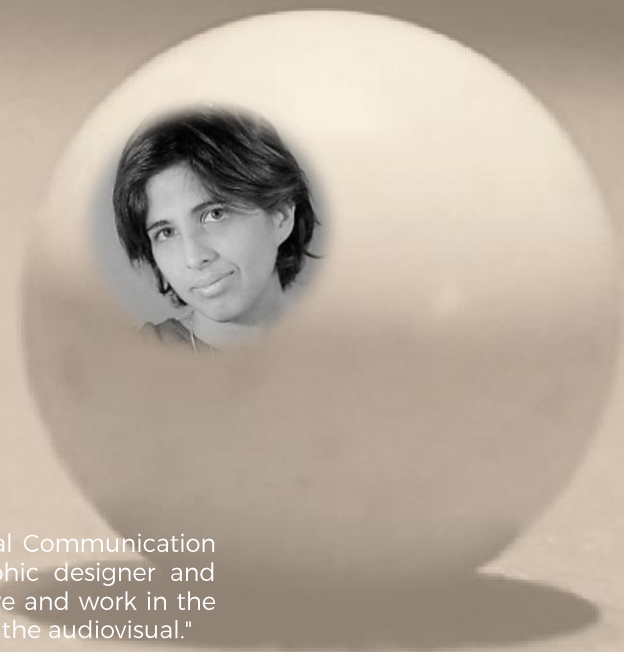
angelabalcells@gmail.com

TRÁILER TRAILER

(-)

Àngela Balcells Gol

(Vilassar de Mar, 1993). Estudiante de Comunicación Audiovisual (URV). Realizadora de vídeos promocionales, diseñadora gráfica y fotógrafa. De sí misma dice: "Creo y trabajo en las posibilidades de conocerse y crecer a través del audiovisual."



(Vilassar de Mar, 1993). Student of Audiovisual Communication (URV). Director of promotional videos, graphic designer and photographer. From herself she says: "I believe and work in the possibilities of knowing and growing through the audiovisual."

