

KAFAL PAKYO BAYBERRIES HAVE RIPENED (ARRAYANES MADUROS)

Niranjana Raj Bhetwal | Nepal | 2014
16 min 25 s | Nepali (V.O.S. Esp.) | Color
Ficción



GUIÓN SCREENPLAY

Niranjana Raj Bhetwal

FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY

Ujjal Bastakoti

MÚSICA MUSIC

(-)

SONIDO SOUND

Bipin Sthapit

MONTAJE EDITION

Animesh Shapkota

ACTORES ACTORS

Prasun Chimire
Bishnu Bhakta Phuyal
Sangam Pariyar

PRODUCCIÓN PRODUCTION

Namaraj Bhetwal

CONTACTO CONTACT

niranjana rajbhetwal@hotmail.com

TRÁILER TRAILER

(-)

Sushmadevi, madre de dos hijos, cuyo marido está en el extranjero, ordena a éstos que tomen una vaca para su fertilización.

Sushmadevi, a mother of two sons whose husband is abroad, directs her sons to take their cow for fertilization.

Niranjana Raj Bhetwal

Nacido en el año 1990, ha estudiado cine en el Film College, desde el 2009 hasta 2014, en que se graduó con este cortometraje. Durante su estancia en ese centro realizó los cortos *Outcast* (2011), *Black boots* (2012), *Sahayatri* (2013), *Baa!* y *Euta bato* (2014).

Born in 1990, he studied film at Film College from 2009 to 2014, where he graduated with this short film. During his stay at that center he performed the short films *Outcast* (2011), *Black boots* (2012), *Sahayatri* (2013), *Baa!* and *Euta beat* (2014).



los alrededores
del AZAR