

LA MÚSICA DE LOS REBAÑOS THE MUSIC OF THE SHEEP OF HERD

Cristina Ortega Blanco | España | 2014
29 min | Español | Color
Documental



Un ritmo, una atmósfera y una relación. *La música de los rebaños* es un documental que retrata el diálogo entre pastores, perros y ovejas. El sonido de los cencerros representa la banda sonora de un oficio en peligro de extinción.

A rhythm, an atmosphere, a relationship. "The music of the herds" is an observational documentary that portrays the dialogue between shepherds, sheeps and dogs. The sound of the bells create the soundtrack of an endangered trade.

GUIÓN SCREENPLAY

Cristina Ortega Blanco

FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY

Cristina Ortega Blanco

MÚSICA MUSIC

Cristina Ortega Blanco

SONIDO SOUND

Cristina Ortega Blanco

MONTAJE EDITION

Cristina Ortega Blanco

ACTORES ACTORS

(-)

PRODUCCIÓN PRODUCTION

cristina ortega blanco
alalofilms

CONTACTO CONTACT

cristinaortegablanc@hotmail.com

TRÁILER TRAILER

(-)

Cristina Ortega Blanco

Además de este documental, Cristina es autora de los siguientes otros títulos: *1316 metros* (2010), *La revolución si será televisada* (2011), *Quilombo* (2011), *Aquí no entra la policía...*, *La otra verdadera historia de Alberto Casillas* (2012) y *El Vitor* (2013).

In addition to this documentary, Cristina is the author of the following other titles: *1316 metros* (2010), *La revolución si será televisada* (2011), *Quilombo* (2011), *Aquí no entra la policía...*, *La otra verdadera historia de Alberto Casillas* (2012) and *El Vitor* (2013).

