

L'ISOLA CHE C'ERA (LA ISLA QUE FUE)

Alberto Gambato | Italia | 2014
10 min | Italiano (V.O.S. Esp.) | Color y blanco y negro
Documental



GUIÓN SCREENPLAY

Alberto Gambato

FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY

Alberto Gambato

MÚSICA MUSIC

(-)

SONIDO SOUND

Alberto Gambato

MONTAJE EDITION

Alberto Gambato

REPARTO CASTING

Lamberto Morelli

PRODUCCIÓN PRODUCTION

Alberto Gambato

CONTACTO CONTACT

gambatoalberto@gmail.com

TRÁILER TRAILER

<https://vimeo.com/102123815>

En 1954 el, director Rodigino Renato Dall'Ara, con la ayuda de un grupo de amigos y compañeros comunistas cinéfilos de Pula, realiza por sí mismo, y sólo por diversión, su primer corto, inspirado en una historia real que ocurrió unas pocas semanas antes en Scano Boa. 60 años más tarde, Lamberto Morelli es el único superviviente del grupo.

In 1954 the Rodigino director Renato Dall'Ara, with the help of a group of friends and comrades communist filmmakers of Pula, performs for himself and just for fun his first short, inspired by a real story that occurred a few weeks before Scano Boa. 60 years later, Lamberto Morelli is the only survivor of the crew.

Alberto Gambato

(Rovigo, 1978). Obtuvo en 2007 un diploma en Dirección de Cine en la Escuela de Educación Superior, dirigida por Marco Bellocchio, donde intervino en la película coral *Los pasos de Alice*. *L'isola che c'era* ha sido seleccionada en 29 festivales internacionales y ha obtenido varios galardones: Green Screen Fest 2014 (Serbia), Valdarno Cine Fedic 2015, Sand Tracks 2015 y San Vio Verona 2015.

(Rovigo, 1978). In 2007 he obtained a degree in Film Direction at the School of Higher Education, directed by Marco Bellocchio, where he participated in the film coral *Los pasos de Alice*. *L'isola che c'era* has been selected in 29 international festivals and has received several awards: Green Screen Fest 2014 (Serbia), Valdarno Cine Fedic 2015, Sand Tracks 2015 and San Vio Verona 2015.

