

## LOS VIAJES INVISIBLES THE INVISIBLE TRAVEL

Juan Carlos García-Sampedro Ferrero | España | 2015  
 10 min 56 s | Italiano y griego (V.O.S. Esp.) | Color  
 Experimental



Una reflexión sobre el viaje como metáfora de la vida y de la vida como un continuo viaje, a partir de textos de Kostantino Kavafis e Italo Calvino. Los viajes son un conjunto de muchas cosas: memorias, deseos, signos de un lenguaje; son momentos de trueque... pero estos trueques no son sólo de mercancías, son también de palabras, de deseos, de recuerdos.

A reflection on the journey as a metaphor for life and life as a continuous journey from Cavafy Kostantino texts and Italo Calvino. The trips are a collection of many things: memories, desires, signs of a language; are moments of barter ... but these exchanges are not only of goods, are also traded their words, desires, memories.

**GUIÓN SCREENPLAY**  
 Juan Carlos García-Sampedro Ferrero

**FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY**  
 Fernando Fernández  
 Juan Carlos García-Sampedro Ferrero  
 Ulises Dumont  
 Boris Blisk

**MÚSICA MUSIC**  
 (-)

**SONIDO SOUND**  
 Estudio de Sonido Publivox  
 Juan Caballero  
 Fernando Fernández

**MONTAJE EDITION**  
 Juan Carlos García-Sampedro Ferrero

**ACTORES ACTORS**  
 Penelope Stravianopulu (voz en off)  
 Donatella Danzi (voz en off)  
 Piero Grandese (voz en off)

**PRODUCCIÓN PRODUCTION**  
 Juan Carlos García-Sampedro Ferrero

**CONTACTO CONTACT**  
[jcsampedro2@hotmail.com](mailto:jcsampedro2@hotmail.com)

**TRÁILER TRAILER**  
 (-)

### Juan Carlos García-Sampedro Ferrero

Estudió cine y video en la EICTV de Cuba, en el TAI y en el Círculo de Bellas Artes. Ha trabajado en TVE y Tele5, y en productoras como Zeppelin TV o National Geographic. Ha realizado un largometraje documental *De Asturias a Vietnam, un viaje en el tiempo* y 6 cortometrajes, el último de 2015, *Ulises ya no vive aquí*; varios documentales para TV en África y Latinoamérica, además de múltiples video-creaciones.



Studied film and video in Cuba's EICTV, in the TAI and in the Círculo de Bellas Artes. She has worked in TVE and Tele5, and in productions like Zeppelin TV or National Geographic. He has made a documentary feature film *De Asturias a Vietnam, un viaje en el tiempo* and 6 short films, the last of 2015 *Ulises ya no vive aquí*; several TV documentaries in Africa and Latin America, as well as multiple video creations.

