

BIENVENIDOS WELCOME

Javier Fesser | España | 2014
27 min 39 s | Español | Color
Ficción



A una escuela perdida en el corazón de los Andes peruanos llega una asombrosa novedad que revoluciona la vida de toda la comunidad: la conexión a internet. Esa novedad trae el mundo a sus puertas, pero aún más importante, ofrece al mundo la oportunidad de descubrir lo que está sucediendo en el remoto pueblo de Inyatambo.

An amazing innovation reaches a tiny school lost in the heart of the Peruvian Andes and revolutionizes the lives of the whole community: the internet. It brings the world to their doorstep, but even more importantly, it offers the world the chance to finally discover what's happening in the remote village of Inyatambo.

GUIÓN SCREENPLAY

Javier Fesser
Guillermo Fesser
Luis Manso

FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY

Alex Catalán

MÚSICA MUSIC

(-)

SONIDO SOUND

Rafael Cabrera

MONTAJE EDITION

Javier Fesser

ACTORES ACTORS

Anni Pitágoras
Alidel Cavanillas
Cisela Terán Vázquez
Wilma Sandoval Armas

PRODUCCIÓN PRODUCTION

Películas Pendelton

CONTACTO CONTACT

Alicia Albares Martínez
alicia@yaqistribucion.com

TRÁILER TRAILER

<https://www.youtube.com/watch?v=FTJFP9XHdjQ>

Javier Fesser

(Madrid, 1964). Director, guionista y productor, comenzó su actividad profesional en 1995 y ha realizado cortometrajes, programas de televisión y largometrajes, habiendo recibido varios Premios Goya. Entre su filmografía se cuentan títulos como *El milagro de P. Tinto* (1998), *La gran aventura de Mortadelo y Filemón* (2003), *Camino* (2008), *Al final todos mueren* (2013) y *Mortadelo y Filemón contra Jimmy el Cachondo* (2014).

(Madrid, 1964). Director, scriptwriter and producer, he began his professional activity in 1995 and has made short films, television programs and feature films, having received several Premios Goya. Among his filmography are titles such as *El milagro de P. Tinto* (1998), *La gran aventura de Mortadelo y Filemón* (2003), *Camino* (2008), *Al final todos mueren* (2013) and *Mortadelo y Filemón contra Jimmy el Cachondo* (2014).

