

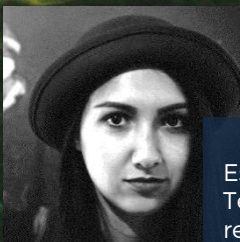
POSLUSHANIE LA OBEDIENCIA

Kristina Sidorova | Rusia | 2016
26 min | Ruso (V.O.S. Español) | Color
Ficción



La hija va a su madre. No se han visto desde hace años. Ambas se vuelven muy religiosas. La hija le pide a su madre una bendición que le permita ser novicia. La madre no entiende la razón de esa precipitada decisión, no aprueba la elección de su hija. Esto les lleva a una pelea y una emotiva reconciliación.

Daughter comes to her mother. They have not seen each other for several years. Both of them become very religious persons. The daughter asks her for a blessing to become a lay sister. Mother doesn't understand the reason of her decision. She doesn't approve her daughter's choice. This would lead them to a fight and an emotional reconciliation.



Kristina Sidorova

Nació en 1994 en Samara. Se mudó a San Petersburgo en 2012. Estudió periodismo en la 'St. Petersburg State University of Film and Television'. En 2013, entró en un taller de dirección. Fue interna en la realización de la serie *Mata Hari*, en 2015. En 2016, participó en el rodaje de la película *Closeness*, de Cantemir Balagov.

She was born in 1994 in Samara. She moved to Saint Petersburg in 2012. She studied journalism at St. Petersburg State University of Film and Television. In 2013, she entered in a workshop of film directing. She went on the internship on the series *Mata Hari* in 2015. In 2016, she participated in the filming of Cantemir Balagov's film *Closeness*.

GUIÓN **SCREENPLAY**
Georgiy Menshikov

FOTOGRAFÍA **PHOTOGRAPHY**
Ivan Irvachev

MÚSICA **MUSIC**
Elizaveta Cherniva

SONIDO **SOUND**
Arseniy Schedrin

MONTAJE **EDITION**
Kristina Sidorova
Stanislav Malkov

ACTORES **ACTORS**
Polina Kamanina
Alexandra Nikitina

PRODUCCIÓN **PRODUCTION**
Ekaterina Filonenko

CONTACTO **CONTACT**
ksidorova703@yandex.ru

TRÁILER **TRAILER**
(-)