

LA UNICORNIA PATOSA THE CLUMSY SHE-UNICORN

Marta Ferreras | España | 2017
7 min | Español | Color
Animación



Una niña envía sus dibujos a la directora y le pide que haga con ellos una película. Un pequeño homenaje al dibujo infantil.

A girl sends the director her drawings and asks her to make a film with them. A little tribute to children's drawing.

GUIÓN SCREENPLAY
Marta Ferreras

FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY
Marta Ferreras

MÚSICA MUSIC
Marta Ferreras

SONIDO SOUND
Marta Ferreras

MONTAJE EDITION
Marta Ferreras

ACTORES ACTORS
Elena Martínez
Loreto Martínez
Saúl Díaz
Marta Ferreras
Leonor Requena

PRODUCCIÓN PRODUCTION
Marta Ferreras

CONTACTO CONTACT
mferrerasvruete@yahoo.es

TRÁILER TRAILER
(-)

CINE INFANTIL Y ESCOLAR



Marta Ferreras

Ha dirigido y producido los cortometrajes de animación *Un pavito muy chulito*, *Paisaje Nocturno*, *Cuentecito ¿Nos saludamos?* y *La unicornia patosa*; el largometraje documental *Un día en el Cruz de Mayo*; el corto experimental *Mineralogía* y el mediometraje experimental *Una ocasión de peligro*. Hasta la fecha ha sido galardonada con 15 premios cinematográficos de carácter internacional.

She was the director and producer of the animation short films *Un pavito muy chulito*, *Paisaje Nocturno*, *Cuentecito ¿Nos saludamos?* and *La unicornia patosa*; the documental long film *Un día en el Cruz de Mayo*; the experimental short film *Mineralogía* and the experimental medium-length film *Una ocasión de peligro*. At the present, she has been awarded with more than 15 international film awards.