

## TIMEPULSE PULSO DE TIEMPO

APOTROPIA | Italia | 2002-17  
9 min | Sin diálogos | Color  
Experimental



Una reflexión sobre el Tiempo, sobre el temor de su inexorable marcha, sobre la dificultad de vivir el momento presente antes de que se convierta en un recuerdo.

A reflection on Time, on the fear of its inexorable march, on the difficulty of living the present moment before it becomes a memory.

**GUIÓN SCREENPLAY**  
Antonella Mignone  
Cristiano Panepuccia

**FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY**  
Antonella Mignone  
Cristiano Panepuccia

**MÚSICA MUSIC**  
Cristiano Panepuccia

**SONIDO SOUND**  
Cristiano Panepuccia

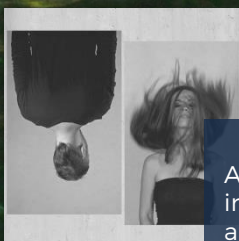
**MONTAJE EDITION**  
Antonella Mignone  
Cristiano Panepuccia

**ACTORES ACTORS**  
Antonella Mignone

**PRODUCCIÓN PRODUCTION**  
Antonella Mignone  
Cristiano Panepuccia

**CONTACTO CONTACT**  
<http://www.apotropia.com/APOTROPIA.html>

**TRÁILER TRAILER**  
<https://vimeo.com/202813673>



### APOTROPIA

APOTROPIA es un dúo de artistas con base en Roma formado por Antonella Mignone y Cristiano Panepuccia. Su trabajo explora las intersecciones de la danza, las artes escénicas y la producción audiovisual en vivo. Usando luz, sonido, movimiento, cuerpos y tiempo, APOTROPIA crea obras que exploran los elementos filosóficos, antropológicos y científicos de la cultura humana. Las obras de APOTROPIA han sido exhibidas en numerosos festivales internacionales.

APOTROPIA is a Rome-based artist duo formed by Antonella Mignone and Cristiano Panepuccia. Their work explores the intersections of dance, performing arts and live audiovisual production. Using light, sound, motion, bodies and time, APOTROPIA create works that explore the philosophical, anthropological and scientific elements of human culture. APOTROPIA's works have been exhibited in several international festivals.