

## NOCTURNO DEL ADOLESCENTE MUERTO NOCTURNE OF THE DEAD ADOLESCENT

Laura Apolonio | España | 2017

3 min 20 s | Español | B/N

Experimental



En uno de los viajes que hizo Federico García Lorca con su compañía de teatro itinerante La Barraca, hizo una función en un pueblo a orillas del río Sil. Ahí mismo, después de la función, ocurrió un hecho trágico: un chaval se ahogó en el río. El poeta recrea ese momento de intenso dolor en un poema escrito en gallego: *Noiturnio do Adoescente Morto*.

While travelling with his itinerant theater company La Barraca, Federico García Lorca made a performance in a small town near the Sil river. At the end of it a tragic event occurred, a boy drowned in the river. The poet recreates this moment of intense pain in a poem written in Galician: *Noiturnio do Adoescente Morto* (Nocturne of the dead adolescent).

**GUIÓN SCREENPLAY**

Laura Apolonio

**FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY**

Laura Apolonio

**MÚSICA MUSIC**

Amancio Prada

**SONIDO SOUND**

Laura Apolonio

**MONTAJE EDITION**

Laura Apolonio

**ACTORES ACTORS**

( - )

**PRODUCCIÓN PRODUCTION**

Laura Apolonio

**CONTACTO CONTACT**

[laura@lauraapolonio.com](mailto:laura@lauraapolonio.com)

**TRÁILER TRAILER**

( - )



**Laura Apolonio**

Cineasta italiana que ha realizado varias obras: *Manos a la obra* (2017), *Un día bueno* (2016), *Mi infancia en África* (2015), *Caminar* (2015) y *La íntima Cena* (2015).

Italian filmmaker, who has already made different works: *Manos a la obra* (2017), *Un día bueno* (2016), *Mi infancia en África* (2015), *Caminar* (2015) and *La íntima Cena* (2015).