

## AREA REEDS

Anxos Fazáns | España | 2017  
10 min 57 s | Gallego (V.O.S. Español) | Color  
Ficción



Más allá de la narración de una despedida, *Area* habla del proceso creativo desde el punto de vista de quien escribe. Penetra en la mente del escritor que utiliza la ficción para autodescubrirse en sus palabras. La protagonista de este corto es una mente que viaja tan rápido que la realidad, la literatura y el mundo de los sueños forman un hogar.

Under the appearance of a farewell story, *Reeds* talks about the creative process of a writer. It penetrates the mind of the writer who uses fiction to discover himself in his words. The main character of this short film is a mind that travels so fast that reality, literature and the dream world form a home.

**GUIÓN SCREENPLAY**  
Anxos Fazáns

**FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY**  
Alberte Branco

**MÚSICA MUSIC**  
Viaducto - PRANTO  
Escrita e interpretada por PANTIS, editada por PRENOM

**SONIDO SOUND**  
Xavier Souto  
Víctor Rivas

**MONTAJE EDITION**  
Jorge Coira

**ACTORES ACTORS**  
Pablo Piñeiro  
Yesica Figueiro Torres  
Fanny Álvarez Seijal  
Víctor Rivas  
Sara Iglesias  
Etcétera

**PRODUCCIÓN PRODUCTION**  
Digital 104 Film Distribution

**CONTACTO CONTACT**  
distribucion@digital104.com

**TRÁILER TRAILER**  
<http://www.anxosf.com/>

**Anxos Fazáns**

Graduada en Comunicación Audiovisual por la Universidad de Vigo, posteriormente estudia el Máster en Dirección de Cine en la ESCAC. Combina su trabajo como ayudante de dirección con el de script en diferentes cortos y largometrajes. Además, escribe, dirige y edita sus propios proyectos. Destacan los cortometrajes *Direcciones* y *Nacer en Septiembre*, videoclips para varias bandas gallegas como Pelusa o Os Vacalouras y la webserie *Fame*. Actualmente prepara su primer largometraje *La Estación Violenta*.

She studied her Degree in Audiovisual Communication (University of Vigo-Galicia) and later her Master's degree in Cinema Direction (ESCAC - Catalunya). She works as director assistant and script supervisor in different long and short films. Besides she writes, directs and edits her own projects. The short films *Direcciones* and *Nacer en Septiembre*, the music videos for several Galician bands as Pelusa or Os Vacalouras and the webseries *Fame* are her most standing out projects. She is currently starting the production process of what will be her first feature film *La estación violenta* (*The rouah season*).