

MARTIRIO MARTYRDOM

Vincent Carelli, Ernesto de Carvalho, Tita | Brasil | 2016
53 min | Dialectos indígenas (V.O.S. Inglés) | Color
Documental



El retorno al principio de la gran marcha de reanudación de los territorios sagrados Guaraní Kaiowá a través del rodaje de Vincent Carelli, que registró el nacimiento del movimiento en la década de 1980. Veinte años más tarde, tomado por los relatos de sucesivas masacres, Carelli busca los orígenes de este genocidio, un conflicto de fuerzas...

The return to the beginning of the great march of resumption of the sacred territories Guaraní Kaiowá through the filming of Vincent Carelli, who registered the birth of the movement in the decade of 1980. Twenty years later, taken over by the reports of successive massacres, Carelli searches the origins of this genocide...



Vincent Carelli

Vincent Carelli (París, 1953) es un antropólogo, indigenista y documentalista franco-brasileño, creador del proyecto *Vídeo en las Aldeas* (1987), que forma cineastas indígenas.

Vincent Carelli (Paris, 1953) is a French-Brazilian anthropologist, indigenist and documentary filmmaker, creator of the project *Vídeo en las Aldeas* (1987), which forms indigenous filmmakers.

GUIÓN SCREENPLAY

Vincent Carelli
Tita
Ernesto de Carvalho

FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY

Ernesto de Carvalho

MÚSICA MUSIC

Bro MCS
Celso Aoki
Myriam Medina Aoki
Oriél Benites
Tonico Benites e Comunidades
Guaraní Kaiowá do Mato
Grosso do Sul

SONIDO SOUND

Gera Vieira
Nicolas Hallet
Tita

MONTAJE EDITION

Tita

ACTORES ACTORS

(-)

PRODUCCIÓN PRODUCTION

Papo Amarelo
Vídeo nas Aldeias

CONTACTO CONTACT

olinda@videonasaldeias.org.br

TRÁILER TRAILER

<https://www.youtube.com/watch?v=C4jNPwqjfk>