

INVENTORY OF TIME INVENTARIO DEL TIEMPO

Khalil Charif | Brasil | 2018
1 min | Sin diálogos | Color
Documental (Experimental)



En un viaje en el metro de la ciudad de Nueva York, un plan de secuencia examina un aspecto so-cial, buscando una refle-xión sobre nuestra nueva era de profundos cambios humanos y tecnológicos, y sus desafíos.

In a New York City subway journey, a se-quence plan examines a social aspect, searching for a reflection about our new era of profound human and technological changes - and its challenges.

GUIÓN SCREENPLAY

Khalil Charif

FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY

Khalil Charif

MÚSICA MUSIC

Khalil Charif

SONIDO SOUND

Khalil Charif

MONTAJE EDITION

Khalil Charif

ACTORES ACTORS

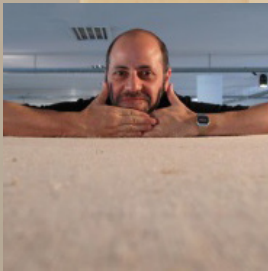
-

PRODUCCIÓN PRODUCTION

Khalil Charif

CONTACTO CONTACT

kaliosto21@yahoo.com.br



Khalil Charif

Artista de Río de Janeiro, Brasil (b.) 1967. Vive y trabaja en Río de Janeiro. A finales de los 90, estudió en la Parsons School y en la Universidad de Nueva York. Posteriormente, obtuvo un título de posgrado en Historia del Arte en PUC-Rio (entre otros estudios en Arte-Filosofía). Recientemente realizó los Programas Avanzados de la Escola de Artes Visuais do Parque Lage, en su ciudad natal.

Artist from Rio de Janeiro, Brazil (b.) 1967. Lives and works in Rio de Janeiro. In late 90's, studied at Parsons School and New York University. Afterwards, he obtained a post-graduate degree in Art History at PUC-Rio (among further studies in Art-Philosophy). Recently he accomplished the Advanced Programs of the Escola de Artes Visuais do Parque Lage, in his hometown.