

ALICIA DECONSTRUIDA O VERANO EN MADRID SUMMER IN MADRID

Alejo Moreno | España | 2014
9 min | Español | Color
Experimental



Poema visual basado en mis impresiones sobre Madrid, Alicia en el país de las maravillas y el sentido del tiempo en una gran ciudad.

A visual poem based in my impressions about Madrid, Alice in wonderland and sense of time in a big city.

GUIÓN SCREENPLAY

Alejo Moreno

FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY

Alejo Moreno

MÚSICA MUSIC

La Veronal

SONIDO SOUND

Alejo Moreno

MONTAJE EDITION

Alejo Moreno

ACTORES ACTORS

Ana Corbí

Rafael de Diego

PRODUCCIÓN PRODUCTION

Alejo Moreno

CONTACTO CONTACT

alejomoreno_2@hotmail.com



Alejo Moreno

Alejo Moreno es crítico y realizador en el respetado programa Días de Cine de TVE2 desde que entrara a formar parte del equipo con apenas 21 años en 2006, siendo el fichaje más joven de su historia. Como director, guionista, productor ejecutivo y montador, destacan trabajos en el mundo del cortometraje como "La Higuera" seleccionado en una treintena de festivales internacionales así como de los largometrajes documentales "La vida a 5 nudos", seleccionado en el festival de Málaga y "Señores de las redes", de próximo estreno. "Diana" es su primer largometraje de ficción, recientemente seleccionado en el festival de cine de Málaga.

Alejo Moreno is a critic and director in the respected program Días de Cine of TVE2 since he joined the team with only 21 years in 2006, being the youngest signing in its history. As a director, scriptwriter, executive producer and editor, he has worked in the world of short films such as "La Higuera", selected in some thirty international festivals, as well as the feature-length documentaries "La vida a 5 nudos", selected in the Malaga festival and "Señores de las redes", soon to be released. "Diana" is his first fiction feature film, recently selected at Málaga Film Festival.