

WATER ON STONE EL AGUA EN LA PIEDRA

Nancy Allison | Italia | 2018
6 min | Sin diálogos | Color
Experimental



Como el agua sobre piedra, el luto se filtra, ablanda, erosiona, consume viejas enemistades y guía a una mujer a lo largo del precipicio transformador del dolor. ¿Qué se libera, qué queda y qué vendrá después?

Like water on stone, mourning seeps in, softening, eroding, consuming old enmities and guiding a woman along the transformative precipice of grief. What is released, what remains and what will follow?

GUIÓN SCREENPLAY

Nancy Allison
Laura Boato

FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY

Luca Fortini

MÚSICA MUSIC

Bottega Baltazar

SONIDO SOUND

-

MONTAJE EDITION

Fiorenzo Zancan

ACTORES ACTORS

Nancy Allison

PRODUCCIÓN PRODUCTION

Nancy Allison

CONTACTO CONTACT

nancyallison1@gmail.com



Nancy Allison

Nancy Allison es una bailarina, coreógrafa, cineasta y educadora residente en Nueva York. Su primera película, "Hamadryad", recibió el Premio al Mérito de IndieFEST (LaJolla, CA, 2015) y el Premio a la Mejor Película Hawaiana (2015) de Honolulu Film Awards y fue seleccionada oficialmente en festivales de cine de todo el mundo, incluyendo el Festival de Danza con Cámara de la Sociedad Cinematográfica del Lincoln Center (2015), la Bienal de Mykonos (2016) y el Festival Internacional de Cine sobre Arte (Montreal, 2016).

Nancy Allison is a New York-based dancer, choreographer, filmmaker and educator. Her first film, "Hamadryad" received an Award of Merit from IndieFEST (LaJolla, CA, 2015) and the Best Hawaii Film (2015) from Honolulu Film Awards and was an official selection at film festivals around the world including Film Society of Lincoln Center's Dance on Camera Festival (2015), Mykonos Biennale (2016) and the International Festival of Films on Art (Montréal, 2016).