

I YAM WHAT I YAM...SOY LO QUE SOY...

Peter Sant | Malta | 2017
29 min | Inglés (V.O.S. Esp.) | Color
Ficción



Yam What I Yam.... L'invenzione se centra en la colisión de dos películas rodadas originalmente en el mismo lugar: L'invenzione di Morel, de Emidio Greco (1974), y Popeye, de Robert Altman (1980).Y

am What I Yam... L'invenzione is centered around the collision of two films originally shot on the same location - Emidio Greco's L'invenzione di Morel (1974) and Robert Altman's Popeye (1980).

GUIÓN SCREENPLAY

Peter Sant

FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY

Suzie Lavelle

MÚSICA MUSIC

Peter Sant

SONIDO SOUND

Jean Pierre Briffa

MONTAJE EDITION

Peter Sant

ACTORES ACTORS

Manuel Cutajar

Theodore Zammit

Ana-Maria Grosu

Gaetano Zauri

Daniel CAsingena

Colin Magro

PRODUCCIÓN PRODUCTION

Hereonin

CONTACTO CONTACT

info@hereonin.org



Peter Sant

Peter Sant (nacido en 1975 en Australia) se trasladó a Londres en 1998, donde completó su maestría en la Slade School of Fine Art. Su primer largometraje "Baħar ħmien (Of Time and the Sea) se estrenó en la FIDMarseille 2018. Sus cortometrajes e instalaciones han sido exhibidos en numerosas galerías y festivales, incluyendo Aesthetica Film Festival (York), ASC Gallery (Londres), Alexandria Film Festival (Egipto), Birkbeck Cinema (Londres), Blackfriars Gallery (Londres) y Moves Festival (Liverpool). Peter es también el fundador de Hereonin, una productora de cine con sede en Malta.

Peter Sant (b. 1975 Australia) relocated to London in 1998 where he completed his MA at the Slade School of Fine Art. His debut feature "Baħar ħmien (Of Time and the Sea) premiered at the 2018 FIDMarseille. His short films and installations have been exhibited in numerous galleries and festivals including, Aesthetica Film Festival (York), ASC Gallery (London), Alexandria Film Festival (Egypt), Birkbeck Cinema (London), Blackfriars Gallery (London) and Moves Festival (Liverpool). Peter is also the founder of Hereonin.