

A YOUNG GIRL UNA CHICA JOVEN

Jeannice Adriaansens | Bélgica | 2018
 17 min | Flamenco (V.O.S. Esp.) | Color
 Ficción



Una vieja campesina, pillada de tristeza por la pérdida de su marido y por todo el rollo alrededor de los problemas económicos que sufre su empresa, está perdiendo el sentido de la realidad. Continuamente se cree que su hijo es su marido fallecido y se niega ver que su granja se está hundiendo. ¿Conseguirá Geert salvar a su madre y a la granja?

A grieving elderly and rather confused farmer is slowly losing touch with reality. After the sudden death of her husband she has to face numerous challenges in her daily life. Also there is financial turmoil and the upcoming auction of her farm. Can her son Geert save both his mother and the farm?

GUIÓN SCREENPLAY

Jeannice Adriaansens
 Jean Ryckebosch

FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY

Sander Vandenbroecke

MÚSICA MUSIC

Bart van Lierde

SONIDO SOUND

Gedeon Depauw

MONTAJE EDITION

Liesbeth van Sele

ACTORES ACTORS

Gilda de Bal
 Robby Cleiren

PRODUCCIÓN PRODUCTION

Jurgen Willocx

CONTACTO CONTACT

jeannice.adriaansens@gmail.com

**Jeannice Adriaansens**

Jeannice Adriaansens estudió primero medicina antes de seguir a su corazón y empezar a hacer cine. Comenzó a hacer televisión e hizo 9 cortometrajes para niños. Después de haber sido profesora de guión en la escuela de cine de Gante durante más de 12 años, comenzó a hacer cortometrajes para adultos. Jeannice Adriaansens prefiere observar pequeñas historias vulnerables con pocas palabras. Historias que son una metáfora de la vida. Por el momento está escribiendo en su primer guión de largometraje.

Jeannice Adriaansens first studied medicine before she followed her heart and started filmmaking. She started making television and made 9 short movies for children. After being a teacher in screenwriting at the filmschool in Gent for more than 12 years she started making short films for adults. Jeannice Adriaansens prefers to observe little vulnerable stories with few words. Stories which are a metaphore for life. For the moment she is writing at her first feature script.