

TO BE CONTINUED CONTINUARÁ

Laura Apolonio | España | 2018
4 min | Sin diálogos | Color y B/N
Experimental



Este cortometraje es una reflexión sobre la ciclicidad del tiempo y el eterno retorno.

This short film is a reflection about the cyclicity of time and the eternal return.

GUIÓN SCREENPLAY

Laura Apolonio

FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY

Laura Apolonio

MÚSICA MUSIC

-

SONIDO SOUND

Laura Apolonio

MONTAJE EDITION

Laura Apolonio

ACTORES ACTORS

Anónimos

PRODUCCIÓN PRODUCTION

Laura Apolonio

CONTACTO CONTACT

laura@lauraapolonio.com



Laura Apolonio

Cineasta italiana que ha realizado varias obras: La íntima Cena (2015) Caminar (2015) Mi infancia en África (2015) Manos a la obra (2017) Nocturno del adolescente muerto (2017), seleccionado en la edición de Cinemística 2017.

Italian filmmaker who has made several films: La íntima Cena (2015) Caminar (2015) Mi infancia en África (2015) Manos a la obra (2017) Nocturno del adolescente muerto (2017), selected in the Cinemística 2017 edition.