

ELLA Y LA VENTANA SHE AND THE WINDOW

Miguel Ángel Mejías | España | 2017
13 min | Sin diálogos | Color
Ficción



Entre las mismas cuatro paredes los días se suceden uno tras otro para Ella. Sin variar el ritmo, sin cambiar la forma, contemplando la vida tras la ventana.

Between the same four walls the days follow one after another for Her. Without changing the rhythm, without changing the shape, contemplating life behind the window.

GUIÓN SCREENPLAY

Miguel Ángel Mejías

FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY

Miguel Ángel Mejías

MÚSICA MUSIC

-

SONIDO SOUND

Noelia Sigüenza

MONTAJE EDITION

Josef K

ACTORES ACTORS

Ángela Boix

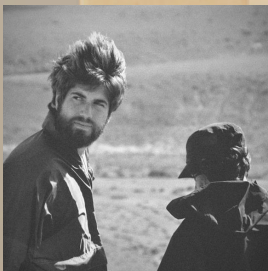
Dolores Sánchez

PRODUCCIÓN PRODUCTION

Miguel Ángel Mejías

CONTACTO CONTACT

distribucion@digital104.com



Miguel Ángel Mejías

Miguel Ángel Mejías nació en Tenerife (Islas Canarias, España) en 1991. Graba su primer corto a la edad de 11 años protagonizado por hormigas mutantes. Desde ese momento no dejará la cámara en ningún momento. Escribiendo y dirigiendo tanto cortometrajes como videoclips reconocidos en festivales internacionales como Toulouse, Sundance o el festival Luis Buñuel. El largometraje "La Viajante" será su ópera prima.

Miguel Ángel Mejías was born in Tenerife (Canary Islands, Spain) in 1991. He recorded his first short film at the age of 11, starring mutant ants. From that moment on he won't leave the camera at any time. Writing and directing both short films and videoclips recognized in international festivals such as Toulouse, Sundance or the Luis Buñuel festival. The feature film "La Viajante" will be his first film.