

## FUGGIRÒ TANTO AMORE

Raúl Lorite | España | 2019  
9 minutos | V.O. Español | Color  
Ficción



Diana y Álex son dos compañeros de clase, estudiantes de música en el conservatorio. Una tarde quedan en casa de Diana para ensayar la audición de un antiguo madrigal. Álex no sabe que allí se encuentra Héctor, el novio de Diana. Su presencia inesperada pilló por sorpresa a Álex, que se muestra incómodo cuando está delante por algo que ocurrió en el pasado.

Diana and Alex are two classmates who study music at a conservatory. One afternoon they meet at Diana's apartment to rehearse for an old madrigal's audition. Alex does not know that Hector, Diana's boyfriend, is going to be there. His unexpected presence takes Alex off guard, and he is uncomfortable whenever Hector is around.

**FOTOGRAFÍA** CINEMATOGRAPHY Guillermo Polo **MÚSICA** MUSIC Luca Marenzio **SONIDO** SOUND Toni Macías  
**MONTAJE** EDITION Ksenia Shutochkina **ACTORES** ACTORS Laura Martínez, Hugo Rubert, Aitor Caballer  
**PRODUCCIÓN** PRODUCTION Naniwa Films **CONTACTO** CONTACT [info@naniwafilms.com](mailto:info@naniwafilms.com)

**GUIÓN** SCREENPLAY Raúl Lorite



Licenciado en Com. Audiovisual por la UPV en 2008. Realizó su primer cortometraje en

2006, para un taller con Victor Erice. En 2012 dirige "Claudia a través del cristal", cortometraje seleccionado por el IVAC para su catálogo "Curts 2012". En 2019 dirige su primer largometraje, el documental "Soc perquè som (Soy porque somos)" y el cortometraje "Fuggiro Tanto Amore".

Born in Valencia in 1985. Bachelor in Com. Audiovisual by the UPV in 2008. He made his first short film in 2006, for a workshop with Victor Erice. In 2012 he directed "Claudia through the window", short film selected by the IVAC for its catalog "Curts 2012". In 2019 he directed his first feature film, the documentary "Soc perquè som (I am because we are)" and the short film "Fuggiro Tanto Amore".