

ARO HOOP

Yvonne López Gaus | España | 2019
5 minutos | Sin diálogos | Color
Animación



El camino de un viaje que hay que hacer y completar hasta llegar a su fin, como una especie de duelo interno, comparándolo a un duelo real, donde pierdes la esperanza o ésta es tan débil que no la sientes dentro de ti y necesitas recuperarla, así que te encaminas en un largo viaje, donde se pasará por diferentes estados de ánimo. ¿Podremos volver a recuperarla o se dará por perdida?

The path of a journey that must be made and completed until it reaches its end, as a kind of internal duel, comparing it to a real duel, where you lose hope or it is so weak that you do not feel it within you and you need to recover it, so you set out on a long journey, where it will go through different states of mind. Can we recover it or will it be lost?

FOTOGRAFÍA CINEMATOGRAPHY - **MÚSICA** MUSIC Yvonne López Gaus **SONIDO** SOUND Yvonne López Gaus
MONTAJE EDITION Yvonne López Gaus **ACTORES** ACTORS -
PRODUCCIÓN PRODUCTION Yvonne López Gaus **CONTACTO** CONTACT ssocki@cdm.depaul.edu



Yvonne López estudió Bellas Artes en la Universidad Miguel Hernández de Elche. En ese ámbito conoció la fotografía, las instalaciones y el audiovisual. Dichas materias hicieron que, finalmente, se decidiese por seguir estudiando un Máster de Libro Ilustrado y Animación Audiovisual en la Universidad de Vigo, enamorándose de la animación y todo lo que ésta conlleva. Teniendo varios cortos tanto en grupo como individuales tales como: Tormenta con calma, Passarola, Eximente y Susan, corto con el cual

ganó dos premios: 1º Premio modalidad de Animación en el certamen XV Premio de Creación Audiovisual Universidad de Vigo (2017) y Premio al Mejor Cortometraje Extremeño del 6º Certamen de Plasencia Encorto Extremadura (2018).

Yvonne López studied Fine Arts at the Miguel Hernández University in Elche. In this field she got to know photography, installations and audiovisuals. These subjects made him decide to continue studying a Master in Illustrated Books and Audiovisual Animation at the University of Vigo, falling in love with animation and all that it entails. Having several shorts both in group and individual

such as: Tormenta con calma, Passarola, Eximente and Susan, short with which he won two prizes: 1st Prize Animation modality in the contest XV Prize of Audiovisual Creation University of Vigo (2017) and Prize to the Best Extremadura Short Film of the 6º Contest of Plasencia Encorto Extremadura (2018).