

## KAMIKAZE

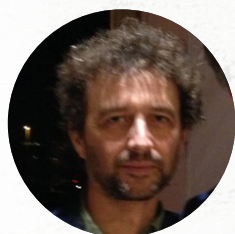
Neel Cockx, Guillaume Vandenberghe | Bélgica | 2019  
21 minutos | V.O. Holandés subt. Inglés | Color  
Documental



Philippe Vandenberg es uno de los artistas belgas más radicales de la posguerra. En junio de 2009 decide quitarse la vida. Diez años después, su estudio vuelve a abrir sus puertas. Un tiro largo se desliza sobre sus obras, pertenencias, fuentes de inspiración y recuerdos. Los archivos de vídeo se proyectan en el camino y traen al pintor de vuelta a su estudio.

Philippe Vandenberg is one of the most radical post-war Belgian artists. In June 2009 he decides to take his own life. Ten years later, his studio opens its doors again. One long shot glides over his works, belongings, sources of inspiration and memories. Video archives are projected on the way and bring the painter back to his studio.

**FOTOGRAFÍA** CINEMATOGRAPHY Johan Legraie **MÚSICA** MUSIC Neel Cockx **SONIDO** SOUND Ingrid Simon  
**MONTAJE** EDITION Neel Cockx **ACTORES** ACTORS -  
**PRODUCCIÓN** PRODUCTION Bart Van Langendonck **CONTACTO** CONTACT info@agenceducourt.be



de cine INSAS. Además de sus actividades como D.O.P., dirigió varios cortometrajes experimentales y dos largos documentales premiados.

Neel estudió edición en la Academia Holandesa de Cine y Televisión en Amsterdam, Países Bajos. Desde entonces ha trabajado como editor en documentales, largometrajes, producciones de televisión y películas de arte. 'Kamikaze' es su primera película como director.

Neel studied editing at the Dutch Film and Television Academy in Amsterdam, Netherlands. Since then he worked as an editor on documentaries, features, television productions and art films. 'Kamikaze' is his first film as a director.

Guillaume estudió primero fotografía en KASK Ghent y más tarde se graduó como director de fotografía en la escuela

Guillaume first studied photography at KASK Ghent and later graduated as a cinematographer at INSAS film school. Next to his activities as D.O.P., he directed several

experimental shorts and two award winning long documentaries.