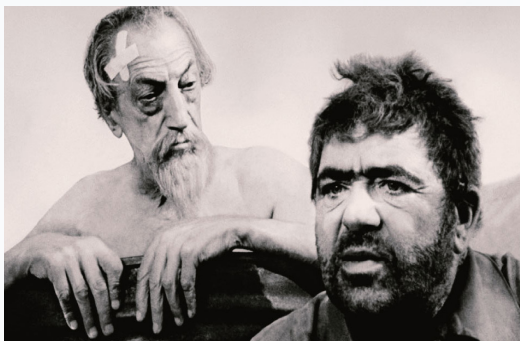


## DON QUIJOTE DE ORSON WELLES DON QUIXOTE

Orson Welles, Jesús Franco | España | 1992

111 minutos | V.O. Español | B&N

Ficción



Welles recrea su peculiar visión de España a través de los ojos de Don Quijote y Sancho, a los que hace recorrer la España de los sanfermines, las fiestas de moros y cristianos, la Semana Santa, etc. Welles murió sin terminar la película. Su amigo el director Jess Franco se encargó del montaje, siguiendo las indicaciones que dejó escritas el propio Welles. Antes se ocupó de buscar materiales que estaban diseminados por medio mundo.

Welles recreates his peculiar vision of Spain through the eyes of Don Quixote and Sancho, to whom he takes a tour of the Spain of Sanfermines, the Moorish and Christian festivities, Holy Week, etc. Welles died without finishing the film. His friend the director Jess Franco was in charge of the editing, following the instructions written by Welles himself. Before that, he was in charge of looking for materials that were scattered all over the world.

**FOTOGRAFÍA** CINEMATOGRAPHY José García Galisteo **MÚSICA** MUSIC Daniel White **SONIDO** SOUND Ian Sasplugas  
**MONTAJE** EDITION Fatima Michalczyk, Lina Romay **ACTORES** ACTORS Francisco Reiguera, Akim Tamiroff, Orson Welles, Paola Mori  
**PRODUCCIÓN** PRODUCTION Jesús Franco **CONTACTO** CONTACT -



George Orson Welles, más conocido como Orson Welles, (Kenosha, Wisconsin; 6 de mayo de 1915-Hollywood, California; 10 de octubre de 1985) fue un actor, director, guionista y productor de cine estadounidense. Considerado uno de los artistas más versátiles del siglo XX en el campo del teatro, la radio y el cine, alcanzó el éxito a los veintitrés años gracias a la obra radiofónica La guerra de los mundos, que causó conmoción en los Estados Unidos cuando muchos oyentes del

programa pensaron que se trataba de una retransmisión verdadera de una invasión extraterrestre. Este sensacional debut le valió un contrato para tres películas con el estudio cinematográfico RKO, que le otorgó libertad absoluta en sus realizaciones. A pesar de estos beneficios, solo uno de sus proyectos previstos pudo ver la luz: Citizen Kane (1941), su película más exitosa.

George Orson Welles, better known as Orson Welles, (Kenosha, Wisconsin; May 6, 1915-Hollywood, California; October 10, 1985) was an American actor, director, screenwriter, and film producer. Considered one of the most versatile artists of the

20th century in the fields of theater, radio, and film, he achieved success at the age of twenty-three thanks to the radio play The War of the Worlds, which caused a stir in the United States when many listeners to the program thought it was a true broadcast of an extraterrestrial invasion. This sensational debut earned him a contract for three films with the RKO film studio, which gave him absolute freedom in his productions. Despite these benefits, only one of his planned projects could see the light: Citizen Kane (1941), his most successful film.