

DULCINEA GIRL FROM LA MANCHA

Vicente Escrivá | España | 1963
94 minutos | V.O. Español | B&N
Ficción



Una última carta de Don Quijote dirigida a su amada Dulcinea llega, por medio de su escudero Sancho, a manos de Aldonza, moza de una venta castellana. La carta conmueve tanto a la muchacha que desde ese momento asume la personalidad de Dulcinea y acude en busca de Don Quijote, a quien encuentra en su lecho de muerte. La nueva Dulcinea, infundida por el deseo de su amado de que continúe con las andanzas que él ha dejado, se lanza a los caminos repartiendo amor y caridad entre los pobres. A pesar de que consigue sortear todo tipo de dificultades ahora se debe enfrentar a la Santa Inquisición, que la acusa de brujería.

A last letter from Don Quixote addressed to his beloved Dulcinea arrives, through his squire Sancho, at the hands of Aldonza, a wench from a Castilian sale. The letter moves the girl so much that from that moment on she assumes Dulcinea's personality and goes in search of Don Quixote, whom she finds on her deathbed. The new Dulcinea, infused by his beloved's desire that he continue with the adventures he has left behind, sets out on the roads distributing love and charity among the poor. Although she manages to overcome all kinds of difficulties, she now has to face the Holy Inquisition, which accuses her of witchcraft.

FOTOGRAFÍA CINEMATOGRAPHY Godofredo Pacheco **MÚSICA** MUSIC Giovanni Fusco **SONIDO** SOUND Jaime Velasco
MONTAJE EDITION Pablo G. del Amo **ACTORES** ACTORS Millie Perkins, Folco Lulli, Walter Santesso, Vittoria Prada, José Rubio
PRODUCCIÓN PRODUCTION Julián Esteban, Eduardo Stacul **CONTACTO** CONTACT -



Vicente Escrivá nació el 1 de junio de 1913 en Valencia, Comunidad Valenciana, España como Vicente Escrivá Soriano. Fue escritor y director; conocido por Dulcinea (1962), El hombre de la isla (1960) y Manos a la obra (1997). Estaba casado con Teresa Almirón. Murió el 18 de abril de 1999 en Madrid, España.

Vicente Escrivá was born on June 1, 1913 in Valencia, Comunidad Valenciana, Spain as Vicente Escrivá Soriano. He was a writer and director, known for Dulcinea (1962), El hombre de la isla (1960) and Manos a la obra (1997). He was married to Teresa Almirón. He died on April 18, 1999 in Madrid, Spain.