

DOVE ERA CHE NON ERO (DONDE ERA QUE YO NO ERA)**WHERE IT WAS THAT I WAS NOT**

Salvatore Insana | Italia | 2013

5 min 34 s | Sin diálogos | Color

Experimental



No somos, no te encuentras, si no se pierde y se suspendió. Alerta, listo para saltar, el peligro está fuera de rango y no tiene señales. El cumplimiento de la luz para tomar riesgos peligrosos. Temblor inquieto del horizonte para hacer frente a los prejuicios con los ojos abiertos. Asumir o predecir el abismo.

We are not there, we do not find ourselves, almost lost, almost suspended. Alert, ready to shoot, the danger is out of range and has no signals. Going toward the light to take dangerous risks. Restless tremor of face the horizon keeping our eyes wide open. Assuming or presaging the abyss.

GUIÓN SCREENPLAY

Salvatore Insana

Elisa Turco Liveri

FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY

Salvatore Insana

MÚSICA MUSIC

Jacob Kirkegaard

SONIDO SOUND

(-)

MONTAJE EDITION

Salvatore Insana

ACTORES ACTORS

Elisa Turco Liveri

PRODUCCIÓN PRODUCTION

Salvatore Insana

CONTACTO CONTACT

salvinса@hotmail.com

TRÁILER TRAILER

(-)

Salvatore Insana

Con Elisa Turco Liveri, actriz, coreógrafa e intérprete, creó en 2011 la empresa Dehors/Audela. Investigador del cine, la fotografía y otras medios de expresión, colabora con artistas y agrupaciones experimentales. Editor de revistas cinematográficas, sus video-creaciones han sido proyectadas en varios festivales y certámenes internacionales.

With Elisa Turco Liveri, actress, choreographer and performer, she created in 2011 the company Dehors / Audela. Researcher of cinema, photography and other means of expression, collaborates with artists and experimental groups. Editor of cinematographic magazines, his video-creations have been screened in several international festivals and contests.

los alrededores
delazar