Otoño ANTROPOLÓGICO
EL AÑO DE LA LUZ 2015

SEMINARIO RICHARD FLAHERTY • Sábado 19 de Septiembre, 21:30
RUSIA: SEGUNDO VIENTO (SECOND WIND), de Sergey Tsyss, 2011. 6 min., sin diálogos. Ficción
CROACIA: DEL GRANO A LA PINTURA (FROM GRAIN TO PAINTING), de Branco Istvancic, 2012. 75 min. V.O.S.E. Documental

SEMINARIO ROBERT GARDNER • Sábado 26 de septiembre, 21:30
BOLIVIA: LA ESPERANZA DEL ORIENTE, de Patricia Albornoz**,** 2013. 15 min. Documental
PERÚ: SAYNATAKUNA. MÁSCARAS Y TRANSFIGURACIONES EN PAUKARTAMBO, de Carlos Llerena Aguirre, 2014. 62 min. Documental

SEMINARIO DENNIS O'ROURKE • Sábado 3 de octubre, 21:30
VENEZUELA: KAVANAYEN, EL ASÍS DE FRANCISCO AL OTRO LADO DEL MUNDO, de Jean Carlos González, 2014. 25 min. Documental
ESPAÑA: LEJOS DE LA ORILLA, de Javier Sanz, 2015. 61 min. Documental

SEMINARIO EUGENIO MONESMA • Sábado 10 de octubre, 21:30
ESPAÑA: KILLING de Miguel Ángel Toto, 2014. 6 min. Documental
ESPAÑA: **NOSOTROS, LOS HOMBRES DEL CORCHO**, de Manu Trillo, 2012, 55 min. Documental

SEMINARIO RAYMOND DEPARDON • Sábado 17 de octubre, 21:30
FRANCIA : TODO ES FALSO (TOUT EST FAUX), de Jean–Marie Villeneuve, 2014, 81 min. V.O.S.E. Ficción

SEMINARIO SOULEYMANE CISSÉ • Sábado 24 de octubre, 21:30
CROACIA: EL PUENTE DEL FIN DEL MUNDO (THE BRIDGE AT THE END OF THE WORLD), de Branco Istvancic, 2014. 114 min. V.O.S.E. Ficción

SEMINARIO JEAN ROUCH • Sábado 31 de octubre, 21:30
FRANCIA: CADA DÍA ES UNA PEQUEÑA VIDA (CHAQUE JOUR EST UNE PETITE VIE), de Albane Fioretti, 2014. 27 min. V.O.S.E. Ficción.
ESPAÑA: LA ESPERA, de Patricia Venti, 2013. 40 min. Documental

SEMINARIO ALAN LOMAX• Sábado 7 de noviembre, 21:30
ESPAÑA: PROGRAMA ESPECIAL MÚSICA Y CINE ETNOGRÁFICO DE J.A. GONZÁLEZ ALCANTUD Y MANUEL LORENTE
LA MONDA, de Luis Pérez Tolón (música Manuel Lorente), 1995. 30 min.
SALINAS DEL INTERIOR, de Manuel Lorente, 1998. 30 min.
ANDALUSÍES, de J.A. González Alcantud (música Manuel Lorente), 2011. 33min.

SEMINARIO HENRI STORK • Sábado 14 de noviembre, 21:30
ESPAÑA: EL MAR DE LOS QUE SON, de Emma González-Alexis Ojeda, 2014. 60 min. Documental.

SEMINARIO NICOLÁS ECHEVERRIA • Sábado 21 de noviembre, 21:30
PERÚ: Q´ESWACHAKA, EL ÚLTIMO PUENTE INCA, de Chus Barrera-Pablo Barrio, 2014. 52 min., V.O. Quechua S.E. Documental
ESPAÑA: STIPO PRANIKO CON CUADROS BLANCOS, de David Delgado San Ginés, 2014. 62 min. Documental

SEMINARIO ALBERT & DAVID MAYLES • Sábado 28 de noviembre, 21:30
RUMANÍA: ECCE HOMO, de Dimitar Kumanov, 2014, 30 min. V.O.S.E. Ficción
NICARAGUA: SAN FRANCISCO EN LA CHURECA, de Rossana Lacayo, 2013. 60 min. Documental

SEMINARIO JORGE PRELORAN • Sábado 5 de diciembre, 21:30
COLOMBIA: MATACHINDÉ, de Víctor Palacios, 60min., 2014. 60 min. Documental

SEMINARIO TRIN T-MINH-HA • Sábado 12 de diciembre, 21:30
MACAU PROGRAMA ESPECIAL: ¿QUIÉNES SON ESTOS DEMONIOS? (WHO ARE THOSE DEVILS), de Lam Kin Kuan, 2012. 22 min. V.O.S.E. Documental
ERASE UNA VEZ EN KÁ-HÓ (ERA UMA VEZ EM KÁ-HÓ), de Hélder Beja-Filipa Queiroz, 2012. 31 min. V.O. S.E. Documental
NUNCA ESTUVO ALLÍ (YOU'VE NEVER BEEN THERE), de Nevena Desivojevic, 2014. 8 min. V.O.S.E. Documental
FUENTES DE AGUA EN MACAO (MACAO WATER FOUNTAINS, 澳門的水源 , AS FONTES DE ÁGUA DE MACAU), de Cheong Kin Man-Season Lao, 2008. 29 min. V.O.S.E. Documental

SEMINARIO RICHARD LEACOCK • Sábado 19 de diciembre, 21:30
PERÚ: SIGO SIENDO (KACHANIRAQMI), de Javier Corcuera, 2013. 118 min. V.O Quechua S.E.