



**GREEN TEENS Hayas verdes**

Marine Locatelli | Francia | 2021 |  
 109' | Inglés, francés, español | Color |  
 Documental |



Instead of attending regular school in France, the sisters Laurena (17) and Florane (12) go on a journey to meet young teens throughout the world, in schools connected to nature (Chile, California, India, France). These teens learn in a different manner in touch with who we are. Will Laurena be able to take the French Baccalaureate exams without attending regular classes? Growing up from childhood to adolescence, we discover Florane's paintings like her emotions, mirror game with the documentary reality. A 'family friendly' project.

En lugar de asistir a una escuela normal en Francia, las hermanas Laurena (17) y Florane (12) emprenden un viaje para conocer a jóvenes adolescentes de todo el mundo, en escuelas conectadas con la naturaleza (Chile, California, India, Francia). Estas adolescentes aprenden de una manera diferente en contacto con lo que somos. ¿Podrá Laurena presentarse a los exámenes del bachillerato francés sin asistir a clases regulares? Creciendo de la infancia a la adolescencia, descubrimos las pinturas de Florane como sus emociones, juego de espejos con la realidad documental. Un proyecto 'para toda la familia'.

**GUIÓN SCREENPLAY** Marine Locatelli **FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY** Thor Kunisch **ANIMACIÓN ANIMATION** **MÚSICA MUSIC** **SONIDO SOUND** **MONTAJE EDITION** **ACTORES ACTORS**  
 Laurena Jamet-Locatelli, Florane Jamet-Locatell **PRODUCCIÓN PRODUCTION** Green Teens  
 Cooperation **WEB WEB** [www.green-teens.org](http://www.green-teens.org) **CONTACTO CONTACT** [djahane@orange.fr](mailto:djahane@orange.fr)



**Marine Locatelli**

Autora juvenil, guionista desde 1993 de largometrajes de animación 'Kirikou y las bestias salvajes' con Michel Ocelot, 'T'choupi 'Le mystv@re des jouets', series de animación 'T'choupi et Doudou' (Nathan, Les Armateurs), 'Les P'tites Poules' (Pocket jeunesse, Blue Spirit Animation), 'Papyrus' (Dupuis), 'Boule et Bill' (Dargaud), 'Cédric' (Dupuis), 'Marsupilamis', 'Kitou', 'Babalous'... Estudios de Comunicación en el Institut Universitaire Technologique de Grenoble y en la Escuela de Gobelins de París, en la sección de escenarios. Danza y yoga desde la infancia. 'GREEN TEENS' es su primer largometraje documental.

Ante la constatación de un sistema educativo desbordado por los retos de su tiempo, una competitividad que desanima o incluso excluye a muchos jóvenes, ha decidido actuar como madre comprometida y aportar su granito de arena transmitiendo a niños, adolescentes, padres y profesores prácticas benévolas de mindfulness y herramientas de inteligencia emocional, psicología positiva, yoga, creatividad y fantasía! Es licenciada en psicología positiva por la Universidad de Grenoble, departamento de Humanidades.

Youth author, scriptwriter since 1993 for animated feature films 'Kirikou and the wild beasts' with Michel Ocelot, 'T'choupi 'Le mystv@re des jouets', animated series 'T'choupi et Doudou' (Nathan, Les Armateurs), 'Les P'tites Poules' (Pocket jeunesse, Blue Spirit Animation), 'Papyrus' (Dupuis), 'Boule et Bill' (Dargaud), 'Cédric

(Dupuis), 'Marsupilamis', 'Kitou', 'Babalous'... Communication studies at the Institut Universitaire Technologique of Grenoble and the School of Gobelins in Paris, in the scenario section. Dance and yoga since childhood. GREEN TEENS is her first feature documentary.

Facing the observation of an educational system overwhelmed by the challenges of its time, competitiveness that discourages or even excludes many young people, she has decided to act as an engaged mother and to do her part passing on to children, teenagers, parents and teachers benevolent practices of mindfulness and tools of emotional intelligence, positive psychology, yoga, creativity and fantasy! She has completed a university degree in positive psychology, University of Grenoble, department of Humanities.