



REPRESENT LA ALPUJARRA.
POLYPHONIC REFLECTIONS FROM AND THROUGH AUDIOVISUAL ANTHROPOLOGY
Representar la alpujarra. Reflexiones polifónicas desde y a través de la antropología visual

Carla Alba Pulido | España | 2023 |
59' | | ByN |
Documental |



This audiovisual document provides the viewer with a collective reflection on the applicability of audiovisual methods in the Alpujarra and from the anthropological perspective. The document marks the end of the research process for the Final Degree Project in Social and Cultural Anthropology at the University of Granada by its author, Carla Alba Pulido. For this, there have been more than ten video-interviews and field work in the Alpujarra over a year.

It is a proposal to reconsider new forms of research, essentially locally, trying to overcome the stereotyping and romanticization of rural areas such as the Alpujarra, each with its current and historical particularities.

Este documento audiovisual dispone al espectador ante la reflexión colectiva sobre la aplicabilidad de los métodos audiovisuales en la Alpujarra y desde la perspectiva antropológica. El documento supone el final del proceso de investigación para el Trabajo de Fin de Grado de Antropología Social y Cultural en la Universidad de Granada de su autora, Carla Alba Pulido. Para ello, se han producido más de diez video-entrevistas y trabajo de campo en la Alpujarra a lo largo de un año.

Se trata de una propuesta para replantear nuevas formas de investigar, esencialmente en lo local, tratando de superar la estereotipia y la romantización de los espacios rurales como el de la Alpujarra, cada uno con sus particularidades actuales e históricas.

GUIÓN SCREENPLAY Carla Alba Pulido **FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY** Carla Alba Pulido **ANIMACIÓN ANIMATION** **MÚSICA MUSIC** Carla Alba Pulido **SONIDO SOUND** Carla Alba Pulido **MONTAJE EDITION** Carla Alba Pulido **ACTORES ACTORS** Investigadores de cine y antropología; población local de Pampaneira **PRODUCCIÓN PRODUCTION** Carla Alba Pulido **WEB WEB** carlaalbalpulido.com **CONTACTO CONTACT** glaukapulido@gmail.com



Carla Alba Pulido

Carla Alba Pulido es antropóloga graduada en la Universidad de Granada, previamente licenciada en Bellas Artes en la Universidad de Barcelona. Natural de Igualada (Barcelona), donde ha ejercido de profesora de arte durante diez años, se profesionaliza en el ámbito audiovisual y ambiental en la Antropología.

A lo largo de sus estudios y estancia en Granada ha producido distintos cortometrajes y documentales, de los cuales cabe destacar 'La vida social en los Tinaos de Pampaneira', producido a lo largo de su estancia en el municipio en las

prácticas Campus Rural de las que fue becada en su primera edición del año 2022.

Carla Alba Pulido is an anthropologist graduated from the University of Granada, previously graduated in Fine Arts at the University of Barcelona. Born in Igualada (Barcelona), where she has worked as an art teacher for ten years, she is a professional in the audiovisual and environmental field in Anthropology.

Throughout her studies and stay in Granada, she has produced several short films and documentaries, including 'La vida social en los Tinaos de Pampaneira', produced during her stay in the municipality as part of the Campus Rural internship for which she received a scholarship in its first edition in 2022.