



FULL OF GRACE - MADONNA FOR A DAY

Llena de gracia - Nra. Sra. por un día

Andree Lucini | Italia 2024 | 62 min | Color | Documental



Nicole, Giada y Mariateresa son tres niñas de once años. En su pueblo de Palmi, Calabria, se celebra desde hace quinientos años una festividad única: la Varia. Para esta ocasión, los habitantes eligen a una niña para que suba a un carro sagrado de diecisiete metros de altura y represente la Asunción de la Virgen María al Cielo.

Three eleven-year-old girls live in Palmi, (Calabria) where a unique religious festival has been celebrated for five hundred years: the Varia. For this occasion, a girl is elected by the townspeople to ride a seventeen-meter-high sacred chariot and represent the Assumption of the Virgin Mary into Heaven.

GUIÓN SCREENPLAY Andree Lucini, Désirée Manetti **FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY** Claudio Cascavilla
MÚSICA MUSIC Pivio e Aldo De Scalzi, Silvia Leonetti **SONIDO SOUND** Gianluca Basili **MONTAJE EDITOR**
Ginevra Iuorio **ACTORES ACTORS** Nexo Digital **PRODUCCIÓN PRODUCTION** Mompracem Film **CONTACTO**
CONTACT andree.lucini@hotmail.it **WEB** www.nexostudios.it/movie/full-of-grace-a-madonna-for-a-day



Andree Lucini

Andree Lucini comenzó a trabajar como directora en 2020 con la productora italiana Mompracem Film, que produjo su primer cortometraje, "PER UN'ORA D'AMORE (POR UNA HORA DE AMOR)", que se estrenó en el Festival de Cine de Roma, en la undécima edición de "Alice nella Città (2022)".

En 2022, alcanzó la selección internacional final de Biennale College Cinema con "RAFFAELLA2000", su primer largometraje producido por Mompracem Film, 8production y AB Film, una producción albanesa. Actualmente, la película, ambientada entre Italia y Albania, se encuentra en fase de preproducción.

En 2023, rodó el cortometraje documental

"LA RAGAZZA DI PRAGA (LA CHICA DE PRAGA)", producido por 8production. El cortometraje, tras ganar numerosos premios internacionales, fue uno de los cinco finalistas de los premios David di Donatello 2025. La película ya está disponible en MUBI.

En 2024 rodó su primer largometraje, "PIENA DI GRAZIA (MADONNA POR UN DÍA)".

El documental, producido por Mompracem Film y Calabria Film Commission, se estrenó en la Festa del Cinema di Roma (Festival de Cine de Roma) (2024) y fue seleccionado para el importante mercado del IDFA (2024).

Andree Lucini started working as a director in 2020 with the Italian production Mompracem Film which produced her first short film "PER UN'ORA D'AMORE (FOR AN HOUR OF LOVE)" which had its premiere

at the Rome Film Festival, at the eleventh edition of "Alice nella Città (2022)."

In 2022 she has reached the final international selection of Biennale College Cinema with "RAFFAELLA2000" her first feature film produced by Mompracem Film, 8production and AB Film, an Albanian production. Currently the film, set between Italy and Albania, is in the pre-production phase.

In 2023 she shot a short-documentary "LA RAGAZZA DI PRAGA (PRAGUE'S GIRL)" produced by 8production. The short, after winning many international prizes, was one of the five finalists for the David di Donatello awards 2025. The film is now available on MUBI.

In 2024 she shot her first feature, "PIENA DI GRAZIA (MADONNA FOR A DAY)", The documentary, produced by Mompracem Film and Calabria Film Commission, had its premiere in "Festa del Cinema di Roma (Rome Film Festival)" (2024) and it was selected for the important market of IDFA (2024).