



**AMAZON VISIONS**  
**VISIONES AMAZÓNICAS**

Hing Tsang | Reino Unido | 2024 | 55'38" | Sin diálogos | Color | Ensayo



«Amazon Visions» es una colaboración entre el cineasta británico Hing Tsang y el intérprete y titiritero peruano José Navarro. La obra se inspira en la biodiversidad de la selva amazónica y su ecología única. Combinando a partes iguales los avances contemporáneos en el pensamiento ecológico y el folclore indígena, «Amazon Visions» yuxtapone los movimientos y gestos de árboles, insectos, peces, reptiles y mamíferos. Una variedad de técnicas de marionetas, tanto antiguas como modernas, dan vida al bosque. Los sonidos del bosque también se incorporan en un paisaje sonoro compuesto especialmente por el músico ucraniano Nick Acorne. La música lírica y atmosférica, que representa a cada especie y sus encuentros con otras especies, ocupa un lugar destacado en un paisaje sonoro que también integra los sonidos del bosque.

«Amazon Visions» is a collaboration between British filmmaker, Hing Tsang, and Peruvian performer and puppeteer, Jose Navarro. Taking inspiration from the biodiversity of the Amazon rainforest and its unique ecology. Borrowing in equal measure from contemporary developments in ecological thinking and indigenous folklore, Amazon Visions juxtaposes the movement and gestures of trees, insects, fish, reptiles and mammals. A range of puppetry techniques, both old and new, bring the forest to life. The sounds of the forest are also incorporated in a soundscape specially composed by Ukrainian musician, Nick Acorne. Lyrical and atmospheric music, representing each species and their encounters with other species, are at the fore of a soundscape which also integrates the sounds of the forest.

FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY Hing Tsang MÚSICA MUSIC Nick Acorne  
SONIDO SOUND Nick Acorne / Hing Tsang MONTAJE EDITION Hing Tsang  
ACTORES ACTORS José Navarro PRODUCCIÓN PRODUCTION Hing Tsang  
EMAIL [terleugnin@yahoo.co.uk](mailto:terleugnin@yahoo.co.uk) WEB [hingtsang.academia.edu](http://hingtsang.academia.edu)



**HING  
TSANG**

Hing Tsang es un cineasta y profesor afincado en Ipswich, donde trabaja en la Universidad de Suffolk. Se formó como documentalista y es autor de «Semiotics and Documentary Film», además de numerosos artículos sobre el documental, la ficción y la práctica experimental. Lleva varios años colaborando con José Navarro, un artista anglo-peruano especializado en mimo y marionetas. Sus colaboraciones anteriores se han podido ver en festivales de Asia, Latinoamérica y Europa. La obra de Hing Tsang incorpora elementos tanto del cine experimental como del documental.

Hing Tsang is a filmmaker and teacher based in Ipswich, working at the University of Suffolk. He was trained as a documentarist and is the author of "Semiotics and Documentary Film", alongside numerous articles about documentary, fiction and experimental practice. He has collaborated for several years with Jose Navarro, an Anglo-Peruvian mime and puppetry artist. Previous collaborations have been seen in festivals across Asia, Latin-America and Europe. Hing Tsang's work incorporates elements of both experimental and documentary filmmaking.