



BALAR EN SILENCIO

Sergio Arilla, Martín Espinosa y Fabio Marín | España | 2025 | 7'42" | Español | Color | Documental



En lo alto del pantano de Yesa se encuentra lo que alguna vez fue un pueblo y que hoy no es más que recuerdos: Tiermas. Allí, donde antes habitaban familias y sueños, ahora domina la salvaje vegetación y un silencio que abraza el paso del tiempo. Sin embargo, si observamos con atención lo que en otro tiempo fueron calles, casas e iglesias, podemos sentir los murmullos de las vidas y memorias de una comunidad obligada a huir de su esencia. Tiermas es un limbo entre el olvido y la nostalgia, donde el agua avanzó y los árboles crecieron, pero las historias se resisten a desaparecer.

At the top of the Yesa reservoir lies what was once a village, and is now nothing more than memories: Tiermas. There, where families and dreams once lived, wild vegetation now reigns, and a silence embraces the passage of time. Yet, if we look closely at what were once streets, houses, and churches, we can still feel the murmurs of lives and memories from a community forced to flee from its essence. Tiermas is a limbo between oblivion and nostalgia, where the water advanced and the trees grew, but the stories refuse to disappear.

GUIÓN SCREENPLAY Sergio Arilla, Martín Espinosa y Fabio Marín **FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY** Sergio Arilla, Martín Espinosa y Fabio Marín **SONIDO SOUND** Sergio Arilla, Martín Espinosa y Fabio Marín **MONTAJE EDITION** Sergio Arilla, Martín Espinosa y Fabio Marín **ACTORES ACTORS** María Fermina y Melchor Arilla **PRODUCCIÓN PRODUCTION** Sergio Arilla, Martín Espinosa y Fabio Marín **EMAIL** info@mubox.studio **WEB** www.mubox.studio/balar-en-silencio



SERGIO ARILLA

Fabio Martín Marín Nacido en Madrid y, tras terminar el bachillerato, decidió llevar su pasión por el cine a otro nivel, lanzándose a estudiar en una escuela de cine, donde aún se encuentra formando como profesional del sonido. *Balar en Silencio* (2025), su proyecto más importante hasta ahora, en el que se encargó del sonido directo y el diseño sonoro. Hoy tiene claro que quiere dedicar su vida a crear a través del sonido. / **Martín Espinosa** Artista audiovisual de Lima, actualmente reside en Madrid. Le apasiona explorar la fusión entre diferentes disciplinas del cine creando experiencias que trascienden de lo visual y lo narrativo. Su trabajo busca conectar emociones y contar historias a través de distintas formas de expresión. / **Sergio Arilla**



MARTÍN ESPINOSA

Sonidista y artista audiovisual nacido en Pamplona, actualmente viviendo en Madrid. Cuando terminó bachillerato se puso rumbo a Madrid para poder estudiar en una escuela de cine. El sonido audiovisual es el medio que más explora dentro de sus motivaciones artísticas. “*Balar en silencio*” (2025) es su primer cortometraje como coautor.

Fabio Martín Marín Born in Madrid, after finishing high school he decided to take his passion for cinema to the next level by studying at a film school, where he is currently training as a sound professional. *Balar en Silencio* (2025) is his most important project so far, where he was in charge of both production sound and sound design.



FABIO MARÍN

Today, he is certain that he wants to dedicate his life to creating through sound. / **Martín Espinosa** An audiovisual artist from Lima, currently based in Madrid. He is passionate about exploring the fusion between different cinematic disciplines, creating experiences that transcend the visual and the narrative. His work seeks to connect emotions and tell stories through diverse forms of expression. / **Sergio Arilla** Sound artist and audiovisual creator born in Pamplona, currently living in Madrid. After finishing high school, he moved to Madrid to study at a film school. Audiovisual sound is the medium he explores most deeply within his artistic pursuits. *Balar en Silencio* (2025) is his first short film as a co-author.