



NAZARBAND
EL NAZARBAND

Alireza Sardashti | Irán | 2026 | 35' | Persa | Color | Documental



The ancient belief in the evil eye — that others' envy can bring misfortune — is still alive across many cultures. In southern Iran, one city doesn't just believe in it; the superstition is woven into daily life, blending fear, tradition, and resilience into the fabric of society.

La creencia antigua en el mal de ojo —que la envidia de los demás puede traer desgracia— sigue viva en muchas culturas. En el sur de Irán, una ciudad no solo cree en ella; la superstición está tejida en la vida diaria, entretejiendo miedo, tradición y resiliencia en el tejido de la sociedad.

GUIÓN **SCREENPLAY** Alireza Sardashti FOTOGRAFÍA **PHOTOGRAPHY** Davood malek
MÚSICA **MUSIC** Payam Azadi SONIDO **SOUND** Ehsan Afsharian
MONTAJE **EDITION** Seyyed Farid Hosseini
PRODUCCIÓN **PRODUCTION** Alireza Sardashti, Nafise Mozafari fard
EMAIL treefilmproduction@gmail.com
WEB www.instagram.com/tree_film



**ALIREZA
SARDASHTI**

Alireza Sardashti (1984, Irán) Licenciado en Lengua y Literatura Persa. Máster en Artes por la Facultad de Artes. Ha estudiado y trabajado en el campo de la literatura y la poesía durante muchos años y, desde entonces, ha realizado varios cortometrajes y documentales. Filmografía: / Productor y director del documental corto "The Blue Valley" (2018) / Productor y director del documental corto "From Wood" (2017) / Productor y director del documental semilargo "Four Dreams for Five Chansons" (2020) /

Productor y director del documental narrativo largo "Zaghe" (2021) / Productor y director del cortometraje narrativo "Meeting with the Mist" (2020) / Productor y director del cortometraje narrativo "SORDIK" (2024)

Alireza Sardashti (1984, Iran) Bachelor of Persian Language and Literature. Master of Arts from the Faculty of Arts. He has studied and worked in the field of literature and poetry for many years and has since made several short films and documentaries. /

Filmography: / Producer & director of the short documentary, "The Blue Valley" 2018 / Producer & director of the short documentary, "From Wood" 2017 / Producer & director of the semi-long documentary, "Four Dreams for Five Chansons" 2020 / Producer & director of the long narrative documentary, "Zaghe" 2021 / Producer & director of the short narrative film, "Meeting with the Mist" 2020 Producer & director of the short narrative film, "SORDIK"2024