



QUERIDA AMIGA

Ignacio Guarderas Merlo | España | 2025 | 6' | Español | Color | Documental



“Querida amiga” es un cortometraje documental que sigue a María Gracia Merlo que decide volver a las Islas Canarias, donde trabajó como enfermera medio siglo atrás. Su objetivo es encontrar a una antigua compañera de hospital, de quien no sabe nada desde 1982, año en que recibió una carta con una dirección como única pista. La película nos invita a acompañarla en un viaje cargado de memoria, ternura y obstinación, donde lo íntimo se mezcla con lo azaroso, y la búsqueda de una persona se convierte en la afirmación de una vida entera.

“Querida amiga” is a short documentary that follows María Gracia Merlo who decides to return to the Canary Islands, where she worked as a nurse fifty years ago. Her goal is to find a former hospital colleague she hasn't heard from since 1982, when she received a letter containing only an address as a clue. The film invites us to join her on a journey filled with memory, tenderness, and quiet determination—where the personal meets the unpredictable, and the search for someone becomes a celebration of an entire life.

GUIÓN **SCREENPLAY** Ignacio Guarderas Merlo y María Gracia Merlo Puche
 FOTOGRAFÍA **PHOTOGRAPHY** Ignacio Guarderas Merlo **SONIDO** **SOUND** Ignacio Guarderas Merlo
MONTAJE **EDITION** Ignacio Guarderas Merlo
ACTORES **ACTORS** María Gracia Merlo Puche
PRODUCCIÓN **PRODUCTION** Portafolio y Rihla producciones
EMAIL iguarderas@yahoo.es



IGNACIO GUARDERAS MERLO

Ignacio Guarderas Merlo es de Granada. Tiene cinco largometrajes de ficción y documental. Con La Máscara de Cristal (2019) fue reconocido con la mención espacial en el festival de Cinespaña de Toulouse. Actualmente tiene varios proyectos en diferentes fases de producción. Doctor en Antropología Audiovisual por la Universidad de Granada en 2025. Docente en los grados de cinematografía y fotografía en la Escuela Universitaria TAI de Madrid. En la actualidad está en proceso de exhibición del largometraje El espejo del Kalifa (2025) que formó parte de su tesis doctoral. Igualmente está en proceso de post-producción de la película-

ensayo El mito de la taberna (posible estreno en 2026). También se encuentra en proceso de desarrollo y preproducción de la película Nueva Receta para Viajar, merecedora del programa Ibermedia.

Ignacio Guarderas Merlo is from Granada. He has directed five feature-length fiction and documentary films. For La Máscara de Cristal (2019), he received a special mention at the Cinespaña festival in Toulouse. He currently has several projects at various stages of production. He obtained a PhD in Audiovisual Anthropology from the University of Granada in 2025. He teaches on the film

and photography degree courses at the TAI University School in Madrid. He is currently in the process of screening the feature film El espejo del Kalifa (2025), which formed part of his doctoral thesis. He is also in the post-production phase of the film-essay El mito de la taberna (possible release in 2026). He is also in the development and pre-production phase of the film Nueva Receta para Viajar, which has been selected for the Ibermedia programme.