



L'INEFFABILE FISSAGGIO DEL VOLATILE
LA INEFABLE REPARACIÓN DE LO VOLÁTIL

Arepo | Italia / EEUU | 2025 | 5'36" | Sin diálogos | ByN | Experimental



A poignant elegy of solitude and longing, this final performance by the great James Laurenson tells the tale of an elderly man, a mechanical bird and the fragile dance between captivity and freedom. A silent song suspended amongst the stillness of a tormented soul and the endless search for the meaning of life, unfolding between dream and reality, the weight of memory and the deception of hope. A hymn to the fragility of being, where the illusion of liberty reveals the volatility of our existence.

Una elegía conmovedora sobre la soledad y el anhelo, esta última interpretación del gran James Laurenson narra la historia de un anciano, un pájaro mecánico y la frágil danza entre cautiverio y libertad. Una canción silenciosa suspendida entre la quietud de un alma atormentada y la búsqueda incesante del sentido de la vida, desplegándose entre sueño y realidad, el peso de la memoria y el engaño de la esperanza. Un himno a la fragilidad del ser, donde la ilusión de la libertad revela la volatilidad de nuestra existencia.

GUIÓN **SCREENPLAY** Arepo, James Laurenson **FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY** James Holcombe **MÚSICA MUSIC** Lucio Caliendo **SONIDO SOUND** Tim Maryon **MONTAJE EDITION** Arepo **ACTORES ACTORS** James Laurenson, Alberto Bona **PRODUCCIÓN PRODUCTION** Alberto Bona **EMAIL** arepofilms@gmail.com **WEB** filmfreeway.com/projects/3342783



AREPO

Arepo es un cineasta italiano. Entre sus películas se encuentran *Contemplazione*, *The Bucolic Land of Peccioli* y *Piercing Stillness*. Sus obras han sido presentadas en festivales como Euroshorts, Analogica y el Short Film Corner del Festival de Cannes. Sus proyecciones han tenido lugar en prestigiosos espacios como la Estorick Collection, no.w.here lab y el Cinema Museum de Londres. Arepo también ha dirigido videoclips para bandas de rock como The Darkness y actualmente se encuentra desarrollando su primer largometraje, *The Lost Girl*.

Arepo is an Italian filmmaker. Films included *Contemplazione*, *The Bucolic Land of Peccioli* and *Piercing Stillness*. Notable festival appearances include Euroshorts, Analogica and the Short Film Corner at the Festival de Cannes. Screenings have taken place at esteemed venues such as the Estorick Collection, no.w.here lab and the Cinema Museum in London. Arepo has also directed music videos for rock bands like The Darkness and is currently developing the debut feature film, *The Lost Girl*.